

**Zaproszenie do składania ofert**

Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie z siedzibą, ul. św. Tomasza 43, 31-027 Kraków zaprasza do złożenia oferty w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego, którego wartość nie przekracza 130 000 zł netto, wyłączonym ze stosowania przepisów ustawy z dnia 11 września 2019 r. Prawo zamówień publicznych (Dz. U. z 2019 poz. 2019 z późn. zm.) prowadzonym w trybie zapytania ofertowego na: **dostawę ław fortepianowych dla Akademii Muzycznej im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie**

1. Ofertę należy przesłać w formie elektronicznej jako skany podpisanych dokumentów na adres **zp@amuz.krakow.pl**

Zamawiający wymaga, aby ofertę podpisano zgodnie z zasadami reprezentacji wskazanymi we właściwym rejestrze. Jeżeli osoba podpisująca ofertę działa na podstawie pełnomocnictwa, to pełnomocnictwo to musi w treści wyraźnie wskazywać uprawnienie do podpisania oferty.

2. W tytule e-maila należy umieścić napis:

**Dostawa ław fortepianowych nr zamówienia ZO – 09/2021**

3. Opis przedmiotu zamówienia:

Dostawa oryginalnych i fabrycznie nowych ław fortepianowych:

- Andexinger 484 Artificial Leather Black - 13 szt.
- Hindrau model BM44H - 4 szt.

Dostawa na koszt Wykonawcy i jego transportem.

Oferta powinna zawierać w szczególności: koszt netto i brutto jednostkowych elementów, wartość netto i brutto całego zamówienia, nazwę i adres zamawiającego, pełną nazwę rejestrową i adres wykonawcy.

Nie dopuszcza się składania ofert częściowych. Płatność realizowana będzie przelewem na podstawie prawidłowo wystawionej faktury do 14 dni od jej otrzymania, po podpisaniu protokołu odbioru przedmiotu zamówienia.

4. Termin realizacji zamówienia: do dn. 30 kwietnia 2021r.

5. Termin złożenia ofert: **oferty należy złożyć w terminie do 03 marca 2021r. do godziny 10.00.**

Oferty złożone po wskazanym terminie nie będą podlegały ocenie.

6. Osobą uprawnioną do kontaktów z wykonawcami jest Pan Robert Wójcik (ul. św. Tomasza 43, 31-027 Kraków, budynek Akademii Muzycznej im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie), tel. 12 422-48-39, e-mail: robert.wojcik@amuz.krakow.pl

7. Informacje dotyczące zawierania umowy:

- a. Zamawiający po przeprowadzeniu rozeznania ofertowego zastrzega sobie prawo do niezawierania umowy z wykonawcą.

- b.** Przy wyborze oferty Zamawiający będzie się kierował następującymi kryteriami oceny:  
Kryterium cenowe
- c.** Po dokonanych wyborze najkorzystniejszej oferty wybrany wykonawca podpisze umowę w Akademii Muzycznej w Krakowie. Umowa musi zawierać wszystkie postanowienia złożonej oferty.
- d.** Zamawiający zastrzega sobie prawo unieważnienia postępowania bez podawania przyczyny.
- e.** Wykonawcy nie przysługują żadne środki odwoławcze.
- f.** Zamawiający zastrzega sobie prawo do negocjowania stawek cenowych z Wykonawcą, który złożył najkorzystniejszą ofertę.
- g.** Zamawiający zastrzega sobie prawo poprawienia omyłek w ofercie.
- h.** Zamawiający zastrzega sobie prawo wezwania do uzupełnienia lub poprawienia lub wyjaśnienia oferty, a także w celu potwierdzenia zdolności do wykonania zamówienia – wezwania do złożenia dodatkowych dokumentów, w tym uprawnień, certyfikatów, referencji.
- i.** Niezwłocznie po wyborze najkorzystniejszej oferty, Zamawiający powiadomi o tym wybranego Wykonawcę, wskazując jednocześnie miejsce i termin podpisania umowy.
- j.** W przypadku, gdy wybór najkorzystniejszej oferty nie będzie możliwy z powodu identycznych cen, Zamawiający prześle Wykonawcom, którzy je zaoferowali, dodatkowe zapytanie.

Robert Wójcik

[przygotował/a]

Kanclerz - mgr Artur Wolanin

[podpisał/a w imieniu zamawiającego]

Kraków, 23 lutego 2021r.