

Zaproszenie do składania ofert

Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie z siedzibą, ul. św. Tomasza 43, 31-027 Kraków zaprasza do złożenia oferty w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego, którego wartość nie przekracza 130 000 zł netto, wyłączonym ze stosowania przepisów ustawy z dnia 11 września 2019 r. Prawo zamówień publicznych (Dz. U. z 2019 poz. 2019 z późn. zm.) prowadzonym w trybie zapytania ofertowego na: **zakup ekranów oraz parawanów akustycznych na potrzeby orkiestr AMK.**

1. Ofertę należy przesłać w formie elektronicznej jako skany podpisanych dokumentów na adres artur.wolanin@amuz.krakow.pl

Zamawiający wymaga, aby ofertę podpisano zgodnie z zasadami reprezentacji wskazanymi we właściwym rejestrze. Jeżeli osoba podpisująca ofertę działa na podstawie pełnomocnictwa, to pełnomocnictwo to musi w treści wyraźnie wskazywać uprawnienie do podpisania oferty.

2. W tytule e-maila należy umieścić napis:

Oferta zakup ekranów oraz parawanów akustycznych na potrzeby orkiestr AMK - ZO - 01/2021

3. Opis przedmiotu zamówienia:

I. EKRAN AKUSTYCZNY x 20 sztuk:

- a) szerokość płyty dźwiękoizolacyjnej 66 cm,
- b) wysokość płyty dźwiękoizolacyjnej 47 cm,
- c) wysokość statywu 125 cm:
 - statyw ekranu składany czarny, zakończony gumowymi końcówkami,
 - statyw powinien posiadać regulację w czterech płaszczyznach (wysokość, rozwartość trójnoży, wyciągnięcie teleskopu, nachylenie płyty lewo-prawo, góra-dół).
- d) maksymalna wysokość całego produktu - 150 cm.

II. PARAWAN AKUSTYCZNY wraz z case'm transportowym x 2 zestawy:

- a) pięć płyt dźwiękoizolacyjnych o wymiarach 165 x 60 cm każda, grubość 6 mm,
- b) pięć elementów łączonych ze sobą demontowalnymi zawiasami, pozwalającymi ustawiać płyty pod dowolnym kątem i / lub skracać w miarę potrzeb,
- c) każda z płyt powinna mieć dodatkowo nóżkę zabezpieczającą przed wywróceniem, którą w miarę potrzeb można bez problemu zdemontować.

Oferta powinna zawierać: koszt netto i brutto jednostkowych elementów, wartość netto i brutto całego zamówienia, nazwę i adres zamawiającego, nazwę i adres wykonawcy.

Nie dopuszcza się składania ofert częściowych.

Płatność realizowana będzie przelewem na podstawie prawidłowo wystawionej faktury do 14 dni od jej otrzymania, po podpisaniu protokołu odbioru przedmiotu zamówienia.

4. Termin realizacji zamówienia: od dnia podpisania umowy do dnia 19.02.2021 r.

5. Termin złożenia ofert: **oferty należy złożyć w terminie do 29.01.2021r. godz. 12:00**

Oferty złożone po wskazanym terminie nie będą podlegały ocenie.

6. Osobą uprawnioną do kontaktów z wykonawcami jest mgr Joanna Czech, (ul. św. Tomasza 43, 31-027 Kraków, budynek Akademii Muzycznej im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie), tel. 12 422 44 00; e-mail: joanna.czech@amuz.krakow.pl.

7. Informacje dotyczące zawierania umowy:

- a. Zamawiający po przeprowadzeniu rozeznania ofertowego zastrzega sobie prawo do niezawierania umowy z wykonawcą.
- b. Po dokonanych wyborze najkorzystniejszej oferty wybrany wykonawca podpisze umowę w Akademii Muzycznej w Krakowie. Umowa musi zawierać wszystkie postanowienia złożonej oferty.
- c. Zamawiający zastrzega sobie prawo unieważnienia postępowania bez podawania przyczyny.
- d. Wykonawcy nie przysługują żadne środki odwoławcze.
- e. Zamawiający zastrzega sobie prawo do negocjowania stawek cenowych z Wykonawcą, który złożył najkorzystniejszą ofertę.
- f. Zamawiający zastrzega sobie prawo poprawienia omyłek w ofercie.
- g. Zamawiający zastrzega sobie prawo wezwania do uzupełnienia oferty.
- h. Niezwłocznie po wyborze najkorzystniejszej oferty, Zamawiający powiadomi o tym wybranego Wykonawcę, wskazując jednocześnie miejsce i termin podpisania umowy.
- i. W przypadku, gdy wybór najkorzystniejszej oferty nie będzie możliwy z powodu identycznych cen, Zamawiający przekaze Wykonawcom, którzy je zaoferowali, dodatkowe zapytanie.

Joanna Czech

*Kanclerz Akademii Muzycznej w Krakowie
mgr Artur Wolanin*

[przygotowała]

[podpisał w imieniu zamawiającego]

Kraków, 25.01.2021r