

**UCHWAŁA nr 19/2016**

Rady Wydziału Instrumentalnego Akademii Muzycznej w Krakowie  
z dnia 15 marca 2016 roku

w sprawie wszczęcia postępowania o nadanie dr hab. Zdzisławowi Stolarczykowi  
tytułu profesora sztuk muzycznych

Działając na podstawie art. 26 ust. 1 i ust. 2, art. 27 ust. 1, ust. 2 pkt. 1 z dnia 14 marca 2003 r. o stopniach naukowych i tytule naukowym oraz o stopniach i tytule w zakresie sztuki (Dz. U. z 2003 r. Nr 65, poz. 595; ze zm. Dz. U. z 2005 r. Nr 164, poz. 1365; Dz. U. z 2010 r. Nr 96, poz. 620; Nr 182, poz. 1228; Dz. U. z 2011 r. Nr 84, poz. 455 oraz z 2014 r. poz. 1852 ze zm. w Dz. U. z 2015 r. poz. 249) oraz § 19 ust. 1-3 Rozporządzenie Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 30 października 2015 r. w sprawie szczegółowego trybu przeprowadzania czynności w przewodzie doktorskim i habilitacyjnym oraz w postępowaniu o nadanie tytułu profesora (Dz. U. 2015 poz. 1842), Rada Wydziału Instrumentalnego Akademii Muzycznej w Krakowie po zapoznaniu się z wnioskiem dr hab. Zdzisława Stolarczyka, dokumentacją dorobku artystycznego, dydaktycznego i w zakresie kształcenia kadry Kandydata oraz z pozytywną opinią Zespołu ds. przygotowania projektów uchwał dotyczących czynności postępowania o nadanie tytułu profesora wszczyna z dniem 15 marca 2016 roku postępowanie o nadanie dr hab. Zdzisławowi Stolarczykowi tytułu profesora sztuk muzycznych.

**DZIEKAN**  
**Wydziału Instrumentalnego**

*prof. dr hab. Zbigniew Kamionka*