

POSTĘPOWANIE HABILITACYJNE
prowadzone na **Wydziale Instrumentalnym**
Akademii Muzycznej w Krakowie

zgodnie z art. 18a Ustawy z dnia 14 marca 2003 r. o stopniach naukowych i tytule naukowym oraz o stopniach i tytule w zakresie sztuki (Dz. U. z 2003 r. nr 65, poz. 595 z późn. zm.)

HARMONOGRAM POSTĘPOWANIA HABILITACYJNEGO		
Wnioskodawca postępowania habilitacyjnego: dr TOMASZ KUDYK		
Data złożenia wniosku do Centralnej Komisji ds. Stopni i Tytułów i wszczęcia postępowania 14 lipca 2014	Data wyrażenia zgody przez RW na przeprowadzenie postępowania i wyznaczenia członków komisji 24 września 2014	Data powołania Komisji Habilitacyjnej przez CK 8 października 2014
<u>Skład Komisji Habilitacyjnej:</u>		
1. Przewodniczący – prof. Grażyna Pstrokońska-Nawratil	Akademia Muzyczna im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu	
2. Sekretarz – dr hab. Tomasz Sobaniec	Akademia Muzyczna w Krakowie	
3. Recenzent – prof. dr hab. Leszek Kułakowski	Akademia Muzyczna im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku	
4. Recenzent – prof. dr hab. Jerzy Jarosik	Akademia Muzyczna im. Karola Szymanowskiego w Katowicach	
5. Recenzent – prof. dr hab. Jan Pilch	Akademia Muzyczna w Krakowie	
6. Członek komisji – dr hab. Dariusz Kaliszuk	Akademia Muzyczna im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu	
7. Członek komisji – dr hab. Ryszard Krawczuk	Akademia Muzyczna w Krakowie	
Data przyjęcia przez Radę Wydziału pisma z CK informującego o powołaniu Komisji Habilitacyjnej 20-10-2014	Data wysłania dokumentacji habilitacyjnej do recenzentów 27-10-2014	Termin przesłania recenzji do Komisji Habilitacyjnej 5-12-2014
Data posiedzenia Komisji Habilitacyjnej 18-12-2014	Termin przekazania uchwały zawierającej opinię Komisji Habilitacyjnej w sprawie nadania stopnia doktora habilitowanego 18-12-2014	
Przewidywana data posiedzenia Rady Wydziału związanego z nadaniem stopnia doktora habilitowanego styczeń 2015 r.		