

Wniosek
z dnia 4 marca 2014
O WSZCZĘCIE POSTĘPOWANIA HABILITACYJNEGO
w dziedzinie sztuk muzycznych, dyscyplinie artystycznej: kompozycja i teoria muzyki,
specjalności: teoria muzyki.

Centralna Komisja do Spraw Stopni i Tytułów
Plac Defilad 1
Pałac Kultury i Nauki
00-901 Warszawa

1. Imię i nazwisko: Krzysztof Sz wajgier

2. Stopień naukowy: Doktor sztuki muzycznej
Miejsce pracy: Akademia Muzyczna w Krakowie
Obszar wiedzy: Sztuka
Dziedzina: Sztuki muzyczne
Dyscyplina artystyczna: Kompozycja i teoria muzyki
Specjalność: Teoria muzyki

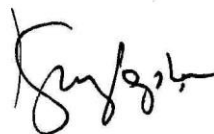
3. Tytuł osiągnięcia artystycznego: *Od sonoryzmu do interfejsu. Muzyka polska w obliczu przemian paradygmatów* (jednotematyczny cykl publikacji)

4. Wskazanie jednostki organizacyjnej do przeprowadzenia postępowania habilitacyjnego:

Wydział Twórczości, Interpretacji i Edukacji Muzycznej
Akademii Muzycznej w Krakowie,
ul. św. Tomasza 43, 31-027 Kraków

5. Wnoszę, aby głosowanie komisji postępowania habilitacyjnego odbywało się w trybie tajnym.

6. Przyjmuję do wiadomości, iż wniosek oraz autoreferat zostaną opublikowane na stronie internetowej Centralnej Komisji do Spraw Stopni i Tytułów, zgodnie z obowiązującymi przepisami.



- Załączniki - kserokopie oraz nośniki elektroniczne zawierające:
- Wniosek wraz z Dokumentacją w języku polskim
 - Autoreferat i osiągnięcia w języku angielskim
 - Jednotematyczny cykl publikacji *Od sonoryzmu do interfejsu. Muzyka polska w obliczu przemian paradygmatów*.