

POSTĘPOWANIE HABILITACYJNE
prowadzone na Wydziale Instrumentalnym
Akademii Muzycznej w Krakowie

zgodnie z art. 18a Ustawy z dnia 14 marca 2003 r. o stopniach naukowych i tytule naukowym oraz o stopniach i tytule w zakresie sztuki (Dz. U. z 2003 r. nr 65, poz. 595 z późn. zm.)

HARMONOGRAM POSTĘPOWANIA HABILITACYJNEGO		
Wnioskodawca postępowania habilitacyjnego: Dr Marek Szlezer		
Data złożenia wniosku do Centralnej Komisji ds. Stopni i Tytułów i wszczęcia postępowania 14-10-2014	Data wyrażenia zgody przez RW na przeprowadzenie postępowania i wyznaczenia członków komisji 26-11-2014	Data powołania Komisji Habilitacyjnej przez CK 3-12-2014
<u>Skład Komisji Habilitacyjnej:</u>		
1. Przewodniczący – Prof. Anna Wesołowska-Firlej	Akademia Muzyczna w Łodzi	
2. Sekretarz – Dr hab. Janusz Skowron	Akademia Muzyczna w Krakowie	
3. Recenzent – Prof. Alicja Paleta-Bugaj	Uniwersytet Muzyczny F. Chopina w Warszawie	
4. Recenzent – Prof. Anna Prabucka-Firlej	Akademia Muzyczna w Gdańsku	
5. Recenzent – Prof. Mariola Cieniawa-Puchała	Akademia Muzyczna w Krakowie	
6. Członek komisji – Dr hab. Wojciech Światała	Akademia Muzyczna w Katowicach	
7. Członek komisji – Prof. Ewa Bukojemska	Akademia Muzyczna w Krakowie	
Data przyjęcia przez Radę Wydziału pisma z CK informującego o powołaniu Komisji Habilitacyjnej 11 grudnia 2014	Data wysłania dokumentacji habilitacyjnej do recenzentów 15 grudnia 2014	Termin przesłania recenzji do Komisji Habilitacyjnej 30 stycznia 2015
Data posiedzenia Komisji Habilitacyjnej 9 marca 2015	Termin przekazania uchwały zawierającej opinię Komisji Habilitacyjnej w sprawie nadania stopnia doktora habilitowanego 9 marca 2015	
Przewidywana data posiedzenia Rady Wydziału związanego z nadaniem stopnia doktora habilitowanego marzec 2015 r.		