

UCHWAŁA nr 63/2014

Rady Wydziału Instrumentalnego Akademii Muzycznej w Krakowie
z dnia 4 czerwca 2014 roku.

W sprawie nadania stopnia doktora habilitowanego sztuki dr. Jerzemu Stryjniakowi
w dziedzinie sztuk muzycznych w dyscyplinie artystycznej instrumentalistyka

Działając na podstawie art. 21 ust. 2 w związku z art. 18a ustawy o stopniach naukowych i tytule naukowym oraz o stopniach i tytule w zakresie sztuki z dnia 14.03.2003 roku (Dz. U. z 2003 roku, nr 65, poz. 595 ze zm.) w brzmieniu obowiązującym od dnia 1 października 2011 r. Rada Wydziału Instrumentalnego Akademii Muzycznej w Krakowie po zapoznaniu się z dokumentacją postępowania habilitacyjnego, zgłoszonym osiągnięciem artystycznym oraz opinią Komisji habilitacyjnej z dn. 10 lipca 2013 r. **nadaje Panu dr. Jerzemu Stryjniakowi stopień doktora habilitowanego sztuki w dziedzinie sztuk muzycznych, w dyscyplinie artystycznej: instrumentalistyka.**

Uzasadnienie:

Rada Wydziału Instrumentalnego Akademii Muzycznej w Krakowie została wyznaczona do ponownego rozpatrzenia wniosku dr. Jerzego Stryjniaka o nadanie stopnia doktora habilitowanego w dziedzinie sztuk muzycznych, w dyscyplinie artystycznej instrumentalistyka na podstawie Decyzji Centralnej Komisji do Spraw Stopni i Tytułów z dn. 24 marca 2013 r. (BCK-VII-O/RW-57/14).

Na posiedzeniu w dniu 4 czerwca 2014 r. Rada Wydziału Instrumentalnego Akademii Muzycznej w Krakowie zapoznała się z pełną dokumentacją złożoną przez Kandydata, książką pt.: „Sonata h-moll Franciszka Liszta – od opracowania do interpretacji oraz wysłuchała w całości zgłoszone osiągnięcie artystyczne (płyta CD zatytułowana Liszt w Auli Nova zawierająca nagranie Sonaty h-moll Franciszka Liszta). Następnie Rada Wydziału Instrumentalnego zapoznała się z opiniami recenzentów Komisji habilitacyjnej i Uchwałą Komisji habilitacyjnej z dn. 10 lipca 2013 r. a także Uchwałą Rady Wydziału Fortepianu, Klawesynu i Organów Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina w Warszawie z dn. 24 września 2013 r.

Po przeprowadzeniu wnikliwej dyskusji Rada Wydziału w tajnym głosowaniu pozytywnie zaopiniowała wniosek dr. Jerzego Stryjniaka o nadanie stopnia doktora habilitowanego stwierdzając, iż przedstawiony przez Habilitanta dorobek artystyczny oraz osiągnięcia artystyczno – naukowe spełniają wymagania art. 16 ust. 1 i 2 ustawy z dnia 14 marca 2013 roku (Dz. U. z 2003 roku, nr 65, poz. 595 ze zm.) w brzmieniu obowiązującym od dnia 1 października 2011 r.

Tym samym Rada Wydziału Instrumentalnego nie podtrzymała negatywnej opinii Komisji habilitacyjnej z dn. 10 lipca 2013 r. oraz negatywnej Uchwały Rady Wydziału Fortepianu, Klawesynu i Organów Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina w Warszawie z dn. 24 września 2013 r.

PRODZIEKAN
Wydziału Instrumentalnego

prof. Andrzej Gońek