

Akademia Muzyczna w Krakowie  
PROGRAM STUDIÓW DOKTORANCKICH  
**Dziedzina sztuk muzycznych, dyscyplina Instrumentalistyka**

**od roku akademickiego 2013/2014\***

**\*dla uczestników rozpoczynających studia w roku akademickim 2013/2014**

1. Studia doktoranckie w dyscyplinie Instrumentalistyka trwają 3 lata
2. Zajęcia odbywają się w formie zjazdów (sobota, niedziela) 8 razy w roku.
3. Program studiów przewiduje następujące przedmioty:

ROK	LP.	PRZEDMIOT	IŁOŚĆ GODZIN	SPOSÓB REALIZACJI	SPOSÓB ZALICZENIA
I	1.	Seminarium kierunkowe (z opiekunem)	15	ind.	zal. z oceną
	2.	Seminarium pracy naukowej	15	grupowe	zal. z oceną
	3.	Historia sztuki*	15	zb.	zaliczenie
	4.	Estetyka z elementami estetyki muzycznej – wykład	15	zb.	egzamin
	5.	Praktyka estradowa		2 recitale	zaliczenie
II	1.	Seminarium kierunkowe (z promotorem)	15	ind.	zal. z oceną
	2.	Seminarium pracy naukowej	15	grupowe	zal. z oceną
	3.	Konwersatoria muzyki różnych epok	15	zb.	zaliczenie
	4.	Historia sztuki*	15	zb.	zaliczenie
	5.	Praktyka estradowa	15	2 recitale	zaliczenie
III	1.	Seminarium kierunkowe (z promotorem)	30	ind.	zal. z oceną
	2.	Seminarium pracy naukowej (z promotorem)	15	ind.	zal. z oceną

\*Przedmiot **Historia sztuki** obowiązuje przez jeden rok akademicki; uruchamiany jest co drugi rok.

Przedmiot **Praktyka estradowa** obejmuje wykonanie w ciągu roku dwóch recitali. Zaliczenie przedmiotu (na I roku przez Opiekuna, na II roku przez Promotora) na podstawie przedstawionego afisza koncertowego.