



**CENTRALNA KOMISJA  
DO SPRAW STOPNI I TYTUŁÓW**

Pałac Kultury i Nauki  
00-901 Warszawa

**Nr** BCK –VII-L-7939/16

Akademia Muzyczna w Krakowie  
Dziekan Wydziału Instrumentalnego

wpłynęło dnia ..... 2017 -02-2017

nr ..... zał. mgr Małgorzata Krowicka

Warszawa, 8 lutego 2017 r.

tel. 22 656 65 23

e-mail: [Kamila.Kulinska@ck.gov.pl](mailto:Kamila.Kulinska@ck.gov.pl)

**Dziekan  
Wydziału Instrumentalnego  
Akademii Muzycznej  
w Krakowie**

Centralna Komisja do Spraw Stopni i Tytułów, na podstawie art. 18 a ust. 5 ustawy z dnia 14 marca 2003 r. o stopniach naukowych i tytule naukowym oraz o stopniach i tytule w zakresie sztuki (Dz. U. z 2016 r. poz. 882) zwana dalej ustawą, informuje, iż w dniu 8 lutego 2017 roku powołała komisję habilitacyjną, w skład której wchodzi:

1. przewodniczący komisji – prof. Anna Wesołowska-Firlej – Akademia Muzyczna w Łodzi,
2. sekretarz komisji – dr hab. Małgorzata Wojciechowska – Akademia Muzyczna w Krakowie,
3. recenzent – dr hab. Elżbieta Woleńska – Akademia Muzyczna we Wrocławiu,
4. recenzent – prof. Krzysztof Langman – Akademia Muzyczna w Gdańsku,
5. recenzent – prof. Marek Toporowski – Akademia Muzyczna w Krakowie,
6. członek komisji – dr hab. Małgorzata Skotnicka – Akademia Muzyczna w Gdańsku,
7. członek komisji - prof. Zbigniew Kamionka – Akademia Muzyczna w Krakowie,

w celu przeprowadzenia postępowania habilitacyjnego dr **Joanny GROCHOWALSKIEJ** wszczętego w dniu 27 września 2016 roku w dziedzinie sztuk muzycznych w dyscyplinie **instrumentalistyka**.

Jednocześnie Centralna Komisja zwraca się do w/w Rady z uprzejmą prośbą o powiadomienie, w imieniu Centralnej Komisji, ww. Osób o powołaniu ich w skład przedmiotowej komisji oraz o przekazanie dokumentacji Wnioskodawcy.

W załączeniu Centralna Komisja przekazuje dokumentację, o której mowa w art. 18a ust. 1 ustawy, w formie papierowej.

ZASTĘPCA PRZEWODNICZĄCEGO KOMISJI

*Prof. dr hab. Marian Gorynia*

Do wiadomości:

dr Joanna GROCHOWALSKA