**** **WYDZIAŁ INSTRUMENTALNY**

**AKADEMIA MUZYCZNA**

**W KRAKOWIE**

**PUBLICZNA OBRONA**

**PRACY DOKTORSKIEJ**

**Fenomen melodii w twórczości ukraińskiego kompozytora Mirosława Skoryka w kontekście koncertów skrzypcowych kompozytora.**

**mgr KATARZYNA FEINER**

Promotor:

**prof. dr hab. Zdzisław Łapiński**, AM Kraków

Recenzenci:

**prof. dr hab. Roman Lasocki,** UMFC

**prof. Mieczysław Szlezer,** AM Kraków

**29 maja 2017, godz. 13:00**

**Sala Kameralna AM w Krakowie,**

**ul. Św. Tomasza 43**