

UCHWAŁA Nr 170/2015

Rady Wydziału Twórczości, Interpretacji i Edukacji Muzycznej Akademii Muzycznej w Krakowie w dniu 7 grudnia 2015 roku

Działając na podstawie art. 18a ust. 11 i 12 ustawy o stopniach naukowych i tytule naukowym oraz o stopniach i tytule w zakresie sztuki z dnia 14.03.2003 r. (DZ.U. z 2014 r. poz. 1852, z późn. zm):

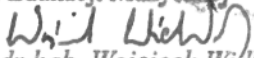
Rada Wydziału Twórczości, Interpretacji i Edukacji Muzycznej Akademii Muzycznej w Krakowie po zapoznaniu się z dokumentacją postępowania habilitacyjnego oraz opinią Komisji Habilitacyjnej z dnia 4.12.2015 r. wraz z uzasadnieniem i po przeprowadzonej dyskusji nadaje dr Violetcie Przech stopień doktora habilitowanego sztuki w dziedzinie sztuk muzycznych, w dyscyplinie artystycznej: kompozycja i teoria muzyki, w specjalności: teoria muzyki.

W tajnym głosowaniu wzięło udział **13** osób na **24** uprawnionych do głosowania.

Oddano **13** ważnych głosów, w tym:

Za	13 głosów
Przeciw	0 głosów
Wstrzymujących się	0 głosów

W wyniku głosowania Rada Wydziału jednogłośnie podjęła uchwałę o nadaniu dr Violetcie Przech stopnia doktora habilitowanego sztuki w dziedzinie sztuk muzycznych, w dyscyplinie artystycznej: *kompozycja i teoria muzyki*, w specjalności: *teoria muzyki*.

DZIEKAN
Wydziału Twórczości, Interpretacji
i Edukacji Muzycznej

prof. dr hab. Wojciech Widlak