



AKADEMIA MUZYCZNA W KRAKOWIE

WYDZIAŁ INSTRUMENTALNY

PREZENTACJA PRACY DOKTORSKIEJ

*Flet jako medium wyrazu artystycznego
w twórczości Tōru Takemitsu w kontekście wybranej
literatury fletowej XX wieku*

mgr Wioletta Strączek

Promotor:

prof. Barbara Świątek-Żelazna, AM Kraków

Recenzenci:

prof. dr hab. Elżbieta Gajewska-Gadzina, UMFC

prof. dr hab. Zbigniew Kamionka, AM Kraków

6 kwietnia 2018, godz. 13:00

Sala Kameralna

AM w Krakowie,

ul. Św. Tomasza 43