



AKADEMIA MUZYCZNA W KRAKOWIE

WYDZIAŁ INSTRUMENTALNY

PREZENTACJA PRACY DOKTORSKIEJ

Implikacje wykonawcze wielowarstwowości faktury jako nośnika wielu kontekstów kulturowych, w wybranych utworach fortepianowych Heitora Villa-Lobosa

mgr WERONIKA SIEWIERSKA

Promotor:

prof. dr hab. Andrzej Pikul

Recenzenci:

prof. dr hab. Gabriela Szendzielorz-Jungiewicz
AM Katowice

dr hab. Paweł Rydel AM Gdańsk

6 maja 2019, godz. 11:00

Aula Florianka AM w Krakowie,

ul. Serenno Fenn'a 15