



# **AKADEMIA MUZYCZNA W KRAKOWIE**

**WYDZIAŁ INSTRUMENTALNY**

---

## **PREZENTACJA PRACY DOKTORSKIEJ**

*W poszukiwaniu nowego: Violotta Alfreda Stelznera,  
jako zapomniane ogniwo w rozwoju instrumentów  
smyczkowych*

---

**mgr WEI ZHANG**

Promotor:

**Prof. Mieczysław Szlezer**

Recenzenci:

**prof. Michał Grabarczyk AM Poznań**

**prof. dr hab. Paweł Radziński AM Bydgoszcz**

---

**17 października 2018, godz. 14:00**

**Sala Senatu**

**AM w Krakowie,**

**ul. Św. Tomasza 43**