



AKADEMIA MUZYCZNA W KRAKOWIE

WYDZIAŁ INSTRUMENTALNY

PREZENTACJA PRACY DOKTORSKIEJ

LUDWIG VAN BEETHOVEN – Sonaty: Es-dur op. 81a Lesadieux, B-dur op. 106 Große Sonate für das Hammerklavier i op. 111 c-moll. Autorska koncepcja interpretacji w oparciu o studia rękopisów, pierwszych wydań, źródeł z epoki i autorskich edycji wielkich pianistów.

mgr PIOTR KOWAL

Promotor:

prof. dr hab. Andrzej Pikul

Recenzenci:

dr hab. Katarzyna Rajs AM Bydgoszcz

dr hab. Mariusz Ciołko UMFC Warszawa

21 czerwca 2018, godz. 16:00

Aula Florianka AM w Krakowie,

ul. Sereno Fenn'a 15