



AKADEMIA MUZYCZNA W KRAKOWIE

WYDZIAŁ INSTRUMENTALNY

PREZENTACJA PRACY DOKTORSKIEJ

*Adolf Friedrich Hesse i wrocławska szkoła organowa
pierwszej połowy XIX wieku: instrumentarium-
twórczość-praktyka wykonawcza*

mgr MICHAŁ KOCOT

Promotor:

prof. dr hab. Marcin Szelest

Recenzenci:

prof. dr hab. Irena Wiśniewska-Cieślak AM Łódź

prof. dr hab. Sławomir Kamiński AM Poznań

13 czerwca 2018, godz. 14:00

Sala Senatu AM w Krakowie,

ul. Św. Tomasza 43