



AKADEMIA MUZYCZNA W KRAKOWIE

WYDZIAŁ INSTRUMENTALNY

PREZENTACJA PRACY DOKTORSKIEJ

Partimento - duet wykonawcy z kompozytorem od szkicu do improwizacji i kompozycji. Realizacja wybranych Partimenti Bernardo Pasquiniego.

mgr JOANNA SOLECKA

Promotor:

Prof. dr hab. Dariusz Bąkowski-Kois, AM Kraków

Recenzenci:

prof. dr hab. Ewa Piasecka, AM Łódź

dr hab. Maria Banszkiewicz-Bryła, AM Poznań

27 października 2017, godz. 14:00

Sala 319

AM w Krakowie,

ul. Św. Tomasza 43