



CENTRALNA KOMISJA
DO SPRAW STOPNI I TYTUŁÓW

Pałac Kultury i Nauki
00-901 Warszawa

Nr BCK –VII-L-7781/18

Warszawa, 7 listopada 2018 r.

tel. 22 656 65 23

e-mail: Kamila.Kulinska@ck.gov.pl

**Dziekan
Wydziału Instrumentalnego
Akademii Muzycznej
w Krakowie**

Akademia Muzyczna w Krakowie
Dziekan Wydziału Instrumentalnego
wpłynęło dnia 2018-11-21 201

nr 711

mgr Małgorzata Krowicka

Centralna Komisja do Spraw Stopni i Tytułów, na podstawie art. 18 a ust. 5 ustawy z dnia 14 marca 2003 r. o stopniach naukowych i tytule naukowym oraz o stopniach i tytule w zakresie sztuki (Dz. U. z 2017.r. poz. 1789), zwana dalej ustawą, informuje, iż w dniu 7 listopada 2018 roku powołała komisję habilitacyjną, w skład której wchodzi:

1. przewodniczący komisji – prof. Piotr Kusiewicz – Akademia Muzyczna w Gdańsku,
2. sekretarz Komisji – dr hab. Dominik Wania – Akademia Muzyczna w Krakowie,
3. recenzent – dr hab. Katarzyna Stroińska-Sierant – Akademia Muzyczna w Poznaniu,
4. recenzent – dr hab. Paweł Tomaszewski – Akademia Muzyczna w Katowicach,
5. recenzent – prof. Mariola Cieniawa-Puchała – Akademia Muzyczna w Krakowie,
6. członek komisji – dr hab. Mariusz Bogdanowicz – Uniwersytet M. Curie-Skłodowskiej w Lublinie,
7. członek komisji – dr hab. Ryszard Krawczuk – Akademia Muzyczna w Krakowie,

w celu przeprowadzenia postępowania habilitacyjnego dr. **Piotra WYLEŻOŁA**, wszczętego w dniu 28 czerwca 2018 roku w dziedzinie sztuk muzycznych w dyscyplinie **instrumentalistyka**.

Jednocześnie Centralna Komisja zwraca się do W/w Rady z uprzejmą prośbą o powiadomienie, w imieniu Centralnej Komisji, ww. osób o powołaniu ich w skład przedmiotowej komisji oraz o przekazanie dokumentacji Wnioskodawcy.

W załączeniu Centralna Komisja przekazuje dokumentację, o której mowa w art. 18a ust. 1 ustawy, w formie papierowej.

Przewodniczący Komisji

prof. dr hab. inż. Kazimierz Furtak

Do wiadomości:

dr Piotr WYLEŻOŁ