



**CENTRALNA KOMISJA
DO SPRAW STOPNI I TYTUŁÓW**

Pałac Kultury i Nauki
00-901 Warszawa
Nr BCK –VII-L- 6920/13

Warszawa, 6 listopada 2013 r.
tel. 22 826-82-38: tel./ fax. 22 656 63 28
e-mail: kancelaria@ck.gov.pl

**Dziekan
Wydziału Twórczości, Interpretacji
i Edukacji Muzycznej
Akademii Muzycznej
w Krakowie**

Centralna Komisja do Spraw Stopni i Tytułów, na podstawie art. 18 a ust. 5 ustawy z dnia 14 marca 2003 r. o stopniach naukowych i tytule naukowym oraz o stopniach i tytule w zakresie sztuki (Dz.U. z 2003 r., nr 65, poz. 595, Dz.U. z 2005 r., nr 164, poz. 1365, Dz. U. z 2011 r., nr 84, poz. 455), zwana dalej ustawą, informuje, iż w dniu 6 listopada 2013 roku powołała komisję habilitacyjną, w skład której wchodzi:

1. przewodniczący komisji – prof. Ryszard Zimak – Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina w Warszawie,
2. sekretarz Komisji – dr hab. Tomasz Chmiel – Akademia Muzyczna w Krakowie,
3. recenzent – prof. Marek Pijarowski – Akademia Muzyczna we Wrocławiu,
4. recenzent – prof. Mieczysław Gawroński – Akademia Muzyczna we Wrocławiu,
5. recenzent – prof. Rafał Jacek Delekt – Akademia Muzyczna w Krakowie,
6. członek komisji – prof. Mirosław Błaszczyk – Akademia Muzyczna w Katowicach,
7. członek komisji – prof. Stanisław Krawczyński – Akademia Muzyczna w Krakowie,

w celu przeprowadzenia postępowania habilitacyjnego dr. **Pawła PRZYTOCKIEGO** wszczętego w dniu 18 września 2013 roku w dziedzinie sztuk muzycznych w dyscyplinie **dyrygentura**.

Jednocześnie Centralna Komisja zwraca się do Rady Wydziału z uprzejmą prośbą o powiadomienie, w imieniu Centralnej Komisji, ww. osób o powołaniu ich w skład przedmiotowej komisji oraz o przekazanie dokumentacji Wnioskodawcy.

W załączeniu Centralna Komisja przekazuje dokumentację, o której mowa w art. 18a ust. 1 ustawy, w formie papierowej.

Przewodniczący Komisji

Prof. dr hab. Antoni Tajduś

Do wiadomości:
dr Paweł PRZYTOCKI