

POSTĘPOWANIE HABILITACYJNE
prowadzone na Wydziale Instrumentalnym
Akademii Muzycznej w Krakowie

zgodnie z art. 18a Ustawy z dnia 14 marca 2003 r. o stopniach naukowych i tytule naukowym oraz o stopniach i tytule w zakresie sztuki (Dz. U. z 2003 r. nr 65, poz. 595 z późn. zm.)

HARMONOGRAM POSTĘPOWANIA HABILITACYJNEGO		
Wnioskodawca postępowania habilitacyjnego: dr Ryszard KRAWCZUK		
Data złożenia wniosku do Centralnej Komisji ds. Stopni i Tytułów i wszczęcia postępowania 02 stycznia 2014 r.	Data wyrażenia zgody przez RW na przeprowadzenie postępowania i wyznaczenia członków komisji 12 lutego 2014 r.	Data powołania Komisji Habilitacyjnej przez CK 5 marca 2014 r.
<u>Skład Komisji Habilitacyjnej:</u>		
1. Przewodniczący – prof. Nikodem Wołk-Łaniewski	Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina w Warszawie	
2. Sekretarz – dr hab. Tomasz Sobaniec	Akademia Muzyczna w Krakowie	
3. Recenzent – prof. Jerzy Jarosik	Akademia Muzyczna w Katowicach	
4. Recenzent – dr hab. Krystian Kiełb	Akademia Muzyczna we Wrocławiu	
5. Recenzent – prof. Jan Pilch	Akademia Muzyczna w Krakowie	
6. Członek komisji – dr hab. Piotr Biskupski	Akademia Muzyczna w Bydgoszczy	
7. Członek komisji – prof. Andrzej Godek	Akademia Muzyczna w Krakowie	
Data przyjęcia przez Radę Wydziału pisma z CK informującego o powołaniu Komisji Habilitacyjnej 13 marca 2014 r.	Data wysłania dokumentacji habilitacyjnej do recenzentów 19 marca 2014 r.	Termin przesłania recenzji do Komisji Habilitacyjnej do 6 maja 2014 r.
Data posiedzenia Komisji Habilitacyjnej 27 maja 2014 r.	Termin przekazania uchwały zawierającej opinię Komisji Habilitacyjnej w sprawie nadania stopnia doktora habilitowanego 27 maja 2014 r.	
Przewidywana data posiedzenia Rady Wydziału związanego z nadaniem stopnia doktora habilitowanego czerwiec 2014 r.		