

**Protokół Komisji Skrutacyjnej
z posiedzenia Rady Wydziału Twórczości, Interpretacji i Edukacji Muzycznej
Akademii Muzycznej w Krakowie
w dniu 29 września 2014 roku**

Dotyczy:

**nadanie Panu kw. I st. Marcelemu Kolasce stopnia doktora habilitowanego w dziedzinie
sztuk muzycznych, dyscyplinie artystycznej: dyrygentura**

Komisja Skrutacyjna w składzie:

dr. Marek Brz...

dr. Agnieszka Dru...

dr. Magdalena Pawli...

przeprowadziła głosowania tajne nad:

- uchwałą w sprawie nadania Panu kw. I st. Marcelemu Kolasce stopnia doktora habilitowanego w dziedzinie sztuk muzycznych, dyscyplinie artystycznej: dyrygentura

W tajnym głosowaniu wzięło udział 15 osób na 25 uprawnionych do głosowania.

Oddano 15 ważnych głosów, w tym:

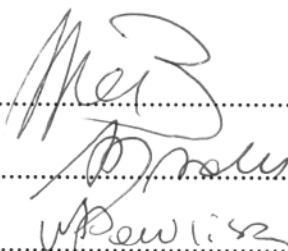
za uchwałą 13 głos(ów)

przeciw 0 głos(ów)

wstrzymujących 1 głos(ów)

Działając na podstawie art. 18a ust. 11 i 12 Ustawy *O stopniach naukowych i tytule naukowym oraz o stopniach i tytule w zakresie sztuki* z dnia 14.03.2003 r. (Dz. U. z 2003 roku, nr 65, poz. 595, Dz. U. z 2005 roku nr 164, poz. 1365, Dz. U. z 2011 roku nr 84 poz. 455) Rada Wydziału po zapoznaniu się z dokumentacją postępowania habilitacyjnego oraz opinią Komisji Habilitacyjnej z dnia 27.09.2014 r., BCK-VII-L-6888/14 i przeprowadzonej dyskusji podjęła uchwałę / ~~odrzucała uchwałę~~ o nadaniu kw. I st. Marcelemu Kolasce stopnia doktora habilitowanego, w dziedzinie sztuk muzycznych w dyscyplinie artystycznej: dyrygentura.

Kraków, 29 września 2014 roku

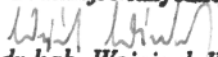

.....
.....
.....

UCHWAŁA 165/2014

Rady Wydziału Twórczości, Interpretacji i Edukacji Muzycznej Akademii Muzycznej w Krakowie w dniu 29 września 2014 roku

Działając na podstawie art. 18a ust. 11 i 12 Ustawy O stopniach naukowych i tytule naukowym oraz o stopniach i tytule w zakresie sztuki z dnia 14.03.2003r. (Dz. U. z 2003 roku, nr 65, poz. 595, Dz. U. z 2005 roku nr 164, poz. 1365, Dz. U. z 2011 roku nr 84 poz. 455)

Rada Wydziału po zapoznaniu się z dokumentacją postępowania habilitacyjnego oraz opinią Komisji Habilitacyjnej z dnia 27 września 2014 r. i przeprowadzonej dyskusji nadaje Panu kw. I st. Marcelemu Kolasce stopień doktora habilitowanego sztuki w dziedzinie sztuk muzycznych, w dyscyplinie artystycznej: dyrygentura.

DZIEKAN
Wydziału Twórczości, Interpretacji
i Edukacji Muzycznej

prof. dr hab. Wojciech Widlak

Załącznik: Protokół Komisji Skrutacyjnej z posiedzenia Rady Wydziału Twórczości, Interpretacji i Edukacji Muzycznej Akademii Muzycznej w Krakowie w dniu 29 września 2014 r.