

POSTĘPOWANIE HABILITACYJNE
prowadzone na **Wydziale Instrumentalnym**
Akademii Muzycznej w Krakowie

zgodnie z art. 18a Ustawy z dnia 14 marca 2003 r. o stopniach naukowych i tytule naukowym oraz o stopniach i tytule w zakresie sztuki (Dz. U. z 2003 r. nr 65, poz. 595, z późn. zm.)

HARMONOGRAM POSTĘPOWANIA HABILITACYJNEGO		
Wnioskodawca postępowania habilitacyjnego: mgr (kw.I st.) Teresa Kamińska		
Data złożenia wniosku do Centralnej Komisji ds. Stopni i Tytułów i wszczęcia postępowania 04 października 2013 r.	Data wyrażenia zgody przez RW na przeprowadzenie postępowania i wyznaczenia członków komisji 23 października 2013 r.	Data powołania Komisji Habilitacyjnej przez CK 08 stycznia 2014 r.
Skład Komisji Habilitacyjnej:		
1. Przewodniczący - prof. Nikodem Wołk-Łaniewski		Uniwersytet Muzyczny F. Chopina w Warszawie
2. Sekretarz - dr hab. Małgorzata Wojciechowska		Akademia Muzyczna w Krakowie
3. Recenzent (1) - prof. Stanisław Firlej		Akademia Muzyczna w Łodzi
4. Recenzent (2) - dr hab. Urszula Marciniak-Mazur		Akademia Muzyczna we Wrocławiu
5. Recenzent (3) - dr hab. Marcin Szelest		Akademia Muzyczna w Krakowie
6. Członek Komisji (1) - dr hab. Agata Sapiecha		Uniwersytet Muzyczny F. Chopina w Warszawie
7. Członek Komisji (2) - prof. Magdalena Myczka		Akademia Muzyczna w Krakowie
Data przyjęcia przez Radę Wydziału pisma z CK informującego o powołaniu Komisji Habilitacyjnej 14 stycznia 2014 r.	Data wysłania dokumentacji habilitacyjnej do recenzentów 28 stycznia 2014 r.	Data przesłania recenzji do Komisji Habilitacyjnej do 10 marca 2014 r.
Data posiedzenia Komisji Habilitacyjnej 18 marca 2014 r.	Data przekazania uchwały zawierającej opinię Komisji Habilitacyjnej w sprawie nadania stopnia doktora habilitowanego 19 marca 2014 r.	
Przewidywana data posiedzenia Rady Wydziału związanego z nadaniem stopnia doktora habilitowanego kwiecień 2014 r.		