



**CENTRALNA KOMISJA  
DO SPRAW STOPNI I TYTUŁÓW**

Pałac Kultury i Nauki  
00-901 Warszawa

Nr BCK –VII-L-6286/13

Warszawa, 8 maja 2013 r.

tel. 22 826-82-38: tel./ fax. 22 656 63 28  
e-mail: kancelaria@ck.gov.pl

**Dziekan  
Wydziału Twórczości, Interpretacji i Edukacji  
Muzycznej  
Akademii Muzycznej  
w Krakowie**

Centralna Komisja do Spraw Stopni i Tytułów, na podstawie art. 18 a ust. 5 ustawy z dnia 14 marca 2003 r. o stopniach naukowych i tytule naukowym oraz o stopniach i tytule w zakresie sztuki (Dz.U. z 2003 r., nr 65, poz. 595, Dz.U. z 2005 r., nr 164, poz. 1365, Dz. U. z 2011 r., nr 84, poz. 455), zwana dalej ustawą, informuje, iż w dniu 8 maja 2013 roku powołała komisję habilitacyjną, w skład której wchodzi:

1. przewodniczący komisji – prof. Andrzej Banasiewicz – Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina w Warszawie
2. sekretarz Komisji – dr.hab. Maciej Tworek – Akademia Muzyczna w Krakowie,
3. recenzent – prof. Waldemar Górski – Akademia Muzyczna w Gdańsku,
4. recenzent – dr.hab. Wiesław Grzegorski – Uniwersytet Rzeszowski,
5. recenzent – prof. Rafał Deleka – Akademia Muzyczna w Krakowie,
6. członek komisji – prof. Mirosław Błaszczyk – Akademia Muzyczna w Katowicach,
7. członek komisji – prof. Stanisław Krawczyński – Akademia Muzyczna w Krakowie

w celu przeprowadzenia postępowania habilitacyjnego Pana **Tomasza CHMIELA**, wszczętego w dniu 3 kwietnia 2013 roku w dziedzinie sztuk muzycznych w dyscyplinie dyrygentura.

Jednocześnie Centralna Komisja zwraca się do Rady Wydziału Twórczości, Interpretacji i Edukacji Muzycznej Akademii Muzycznej w Krakowie z uprzejmą prośbą o powiadomienie, w imieniu Centralnej Komisji, ww. osób o powołaniu ich w skład przedmiotowej komisji oraz przekazanie dokumentacji Wnioskodawcy.

W załączeniu Centralna Komisja przekazuje dokumentację, o której mowa w art. 18a ust. 1 ustawy, w formie papierowej.

Do wiadomości:  
Tomasz Chmiel

SEKRETARZ KOMISJI

*Prof. dr hab. Hubert Izdebski*