

EFEKTY KSZTAŁCENIA

na studiach III stopnia (środowiskowych studiach doktoranckich) w dyscyplinie kompozycja i teoria muzyki, specjalności teoria muzyki, na Wydziale Twórczości, Interpretacji i Edukacji Muzycznej Akademii Muzycznej w Krakowie

| Osoba posiadająca kwalifikacje trzeciego stopnia | | |
|---|--|---|
| Symbol EKK | Efekty kształcenia dla specjalności teoria muzyki. Po ukończeniu środowiskowych studiów doktoranckich w specjalności teoria muzyki absolwent: | Odniesienie efektów kształcenia do PRK |
| WIEDZA | | |
| T3aK_W01 | zna i rozumie w stopniu umożliwiającym rewizję istniejących paradygmatów – światowy dorobek, obejmujący podstawy teoretyczne oraz zagadnienia ogólne i wybrane zagadnienia szczegółowe – właściwe dla dyscypliny artystycznej | P8S_WG |
| T3aK_W02 | zna i rozumie główne trendy rozwojowe dyscyplin artystycznych istotnych dla programu kształcenia; metodologię badań naukowych pozwalającą na stosowanie właściwych metod analizy i interpretacji dzieła muzycznego | P8S_WG |
| T3aK_W03 | zna i rozumie problematykę związaną z badaniem dzieła muzycznego i jego usytuowaniem w kontekście kultury współczesnej i historii | P8S_WG |
| T3aK_W04 | zna i rozumie fundamentalne dylematy współczesnej cywilizacji oraz ekonomiczne, prawne i inne istotne uwarunkowania działalności badawczej | P8S_WK |
| T3aK_W05 | zna i rozumie zagadnienia z zakresu ujmowania koncepcji artystycznych/naukowych tak, aby stanowiły istotny wkład w rozwój właściwej dyscypliny i zasługiwały na ich opublikowanie w recenzowanym czasopiśmie lub w wydawnictwie książkowym | P8S_WG |
| UMIEJĘTNOŚCI | | |
| T3aK_U01 | potrafi wykorzystywać wiedzę z różnych dziedzin sztuki do twórczego identyfikowania, formułowania i rozwiązywania złożonych problemów lub wykonywania zadań o charakterze badawczym, a w szczególności: definiować cel i przedmiot badań, formułować hipotezę badawczą, rozwijać metody, techniki i narzędzia badawcze oraz twórczo je stosować, wnioskować na podstawie wyników badań | P8S_UW |
| T3aK_U02 | potrafi upowszechniać wyniki badań, także w formach popularnych; inicjować debatę; uczestniczyć w dyskursie naukowym | P8S_UK |
| T3aK_U03 | potrafi posługiwać się językiem obcym w stopniu umożliwiającym uczestnictwo w międzynarodowym środowisku naukowym i zawodowym | P8S_UK |
| T3aK_U04 | potrafi planować i realizować indywidualne i zespołowe przedsięwzięcie badawcze lub twórcze, także w środowisku | P8S_UO |

| | | |
|------------------------------|---|--------|
| | międzynarodowym | |
| T3aK_U05 | potrafi samodzielnie planować i działać na rzecz własnego rozwoju oraz inspirować i organizować rozwój innych osób | P8S_UU |
| T3aK_U06 | potrafi opracować programy kształcenia lub szkolenia i realizować je z wykorzystaniem nowoczesnych metod i narzędzi | P8S_UU |
| KOMPETENCJE SPOŁECZNE | | |
| T3aK_K01 | jest gotów do krytycznej oceny dorobku reprezentowanej dyscypliny artystycznej; krytycznej oceny własnego wkładu w rozwój tej dyscypliny | P8S_KK |
| T3aK_K02 | jest gotów do wypełniania zobowiązań społecznych badaczy i twórców; inicjowania działania na rzecz interesu publicznego; myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy | P8S_KO |
| T3aK_K03 | jest gotów do podtrzymania i rozwijania etosu środowisk badawczych i twórczych, w tym: prowadzenia badań w sposób niezależny, respektowania zasady publicznej własności wyników badań naukowych z uwzględnieniem zasad ochrony własności intelektualnej | P8S_KR |

Objaśnienie oznaczeń:

A (przed podkreślnikiem) – skrót nazwy kierunku studiów (jedno- lub kilkuliterowy)

ewentualnie b (przed podkreślnikiem) – skrót nazwy specjalności/modułu (jednoliterowy)

X (przed podkreślnikiem) – poziom kształcenia: 3 – studia III stopnia (doktoranckie)

y (przed podkreślnikiem) – profil kształcenia: a – profil ogólnoakademicki

K (przed podkreślnikiem) – kierunkowe efekty kształcenia

W (po podkreślniku) – kategoria wiedzy

U (po podkreślniku) – kategoria umiejętności

K (po podkreślniku) – kategoria kompetencji społecznych

P8S – charakterystyka typowa dla kwalifikacji uzyskiwanych w ramach szkolnictwa wyższego (S) na poziomie 8 Polskiej Ramy Kwalifikacji (P)

01, 02, 03 i kolejne – numer efektu kształcenia w obrębie danej kategorii, zapisany w postaci dwóch cyfr dziesiętnych (numery 1–9 są poprzedzone cyfrą 0)