

# **ZAWIADOMIENIE**

## **O OBRONIE ROZPRAWY DOKTORSKIEJ**

Przewodnicząca Rady do Spraw Dyscypliny - Sztuki Muzyczne Akademii Muzycznej im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie informuje:

**26 maja 2026 r. o godz. 11.30**

w Akademii Muzycznej im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie  
ul. Św. Tomasza 43, Sala Senatu nr 310  
odbędzie się

### **publiczna obrona rozprawy doktorskiej** **mgr. Stanisława Dudy**

**pt.**

***Liryka wokalna Mieczysława Weinberga.***

***Relacje słowo-dźwięk i ich rola w kształtowaniu ekspresji***

w ramach postępowania w sprawie nadania stopnia doktora  
w dziedzinie *sztuki*, w dyscyplinie artystycznej: *sztuki muzyczne*

- **promotor: prof. dr hab. Jacek Ozimkowski**
- **promotor pomocniczy: dr hab. Iwona Sowińska-Zajac**
- **recenzenci: prof. dr hab. Piotr Miciński**  
**prof. dr Anna Mikołajczyk-Niewiedział**  
**dr hab. Krzysztof Bobrzecki**

Opis rozprawy doktorskiej, łącznie z recenzjami, znajduje się w Biuletynie Informacji Publicznej Akademii Muzycznej im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie:

<https://www.amuz.krakow.pl/bip/postepowania-w-sprawie-nadania-stopnia-doktora/>