

# **ZAWIADOMIENIE O OBRONIE PRACY DOKTORSKIEJ**

Przewodnicząca Rady do Spraw Dyscypliny - Sztuki Muzyczne Akademii Muzycznej im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie informuje:

**29 maja 2025 r. o godz. 12.00**

w Akademii Muzycznej im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie  
ul. Św. Tomasza 43, Sala Senatu nr 310  
odbędzie się

## **publiczna obrona pracy doktorskiej mgr. Piotra Filka**

**pt.**

### ***Twórczość fortepianowa Wawrzyńca Żuławskiego w aspekcie wykonawczym***

w ramach postępowania w sprawie nadania stopnia doktora  
w dziedzinie *sztuki*, w dyscyplinie artystycznej: *sztuki muzyczne*

- **promotor:** dr hab. Monika Gardoń-Preinl, prof. AMKP
- **recenzenci:** prof. dr hab. Andrzej Jungiewicz  
dr hab. Kinga Firlej-Kubica, prof. AM w Łodzi  
dr hab. Paweł Rydel

Opis pracy doktorskiej, łącznie z recenzjami, znajduje się w Biuletynie Informacji Publicznej Akademii Muzycznej im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie  
<https://www.amuz.krakow.pl/bip/postepowania-w-sprawie-nadania-stopnia-doktora/>