**ZAWIADOMIENIE O OBRONIE PRACY DOKTORSKIEJ**

Rada Dyscypliny Artystycznej Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina zaprasza na publiczną obronę rozprawy doktorskiej

**mgr Izadory Weiss**

w dziedzinie sztuki, dyscyplinie artystycznej sztuki muzyczne, która odbędzie się

**9 maja (czwartek) o godz. 9**

**Temat pracy:** *Komponenty gatunku teatr tańca na podstawie spektaklu*

*Antygona do muzyki Jana Sebastiana Bacha, Krzysztofa*

*Pendereckiego i Hildur Ingveldar Gudnadóttir*

**Promotor:**

prof. UMFC dr hab. Klaudia Carlos-Machej

Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina

**Recenzenci:**

Prof. dr hab. Anna Galikowska-Gajewska

Akademia Muzyczna im. S. Moniuszki w Gdańsku

Dr hab. Daniel Przastek

Uniwersytet Warszawski

prof. AM dr hab. Jacek Owczarek

Akademia Muzyczna im. G. i k. Bacewiczów w Łodzi

Na stronie internetowej Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina w Warszawie [*www.chopin.edu.pl/doktoraty*](http://www.chopin.edu.pl/doktoraty) zamieszczone są recenzje oraz streszczenie rozprawy doktorskiej.