

ZARZĄDZENIE Nr 33/2019
REKTORA AKADEMII MUZYCZNEJ W KRAKOWIE
z dnia 12 grudnia 2019 r.

w sprawie wprowadzenia zmian w Zasadach (polityce) rachunkowości
w Akademii Muzycznej w Krakowie

Działając na podstawie art. 10 ust. 2 ustawy z dnia 29 września 1994 r. o rachunkowości (Dz.U. 2019 r. poz. 351, z późn. zm.) postanawiam, co następuje:

§ 1

1. W Zasadach (polityce) rachunkowości w Akademii Muzycznej w Krakowie stanowiących załącznik do Zarządzenia Nr 22/2018 r. z dnia 19 grudnia 2018 r. wprowadza się następujące zmiany:

1) Punkt 3.3.1. ust. 1 otrzymuje następujące brzmienie:

1/. Do środków trwałych objętych ewidencją księgową zalicza się rzeczowe składniki spełniające warunki określone w art. 3 ust. 1 pkt 12 ustawy o rachunkowości oraz których cena jednostkowa nabycia lub wytworzenia przekracza 10 000,- zł, podstawa prawna ustawa o podatku dochodowym od osób prawnych (Dz. U. z 2019 r. poz. 865). Rzeczowe składniki majątku trwałego, których jednostkowa wartość wynosi do 10 000,- zł, lecz nie niżej niż 500,- zł zalicza się do środków trwałych niskocennych objętych ewidencją pozabilansową. Środki te księguje się w ciężar kosztów w chwili zakupu w pozycji materiały.

Inne składniki spełniające warunki zaliczania ich do środków trwałych o jednostkowej wartości poniżej 500,- zł – zalicza się do materiałów i księguje w ciężar kosztów zużycia materiałów w chwili zakupu. Składniki te nie są przedmiotem ewidencji analitycznej.

2) Punkt 3.3.1. ust. 3 otrzymuje następujące brzmienie:

3/. Środki trwałe i wartości niematerialne i prawne, zakupione z dotacji, subwencji lub w ramach projektów badawczych na podstawie zawartych umów z NCN, NCBiR i innymi podmiotami, podlegają planowej amortyzacji, której koszt równoważony jest poprzez pozostałe przychody operacyjne.

3) Punkt 3.3.1. ust. 4 zostaje uchylony.

4) Punkt 3.3.2 ust. 10 lit. b otrzymuje następujące brzmienie:

b/. Uczelnia tworzy rezerwę na koszty „Dodatkowego wynagrodzenia rocznego pracowników – DWR”. Uczelnia księgowała koszty DWR/wynagrodzenia oraz składki na ubezpieczenia społeczne pracodawcy/ w dacie wypłaty /kasowo/. W celu dostosowania zasady księgowania kosztów DWR do obowiązujących przepisów ustawy o rachunkowości (art.6.1 „W księgach

rachunkowych jednostki należy ująć wszystkie osiągnięte, przypadające na jej rzecz przychody i obciążające ją koszty związane z tymi przychodami dotyczące danego roku obrotowego, niezależnie od terminu ich zapłaty”), tj. z zastosowaniem zasady memoriału, Uczelnia wprowadza system tworzenia rezerwy jak poniżej:

Uczelnia od roku 2019 będzie corocznie zwiększać rezerwę na koszty DWR o kwotę w wysokości możliwej do pokrycia przychodami w danym roku. Po osiągnięciu 100% kwoty wymaganej, uczelnia przejdzie całkowicie na ewidencjonowanie kosztów DWR zgodnie z zasadą memoriału.

5) Punkt 3.6 ust. 2 otrzymuje następujące brzmienie:

2/ **Fundusz stypendialny** – tworzony z dotacji budżetowej i środków innych, przeznaczony na finansowanie wypłat stypendiów, zapomóg dla studentów i doktorantów,

6) Punkt 3.6 ust. 4 otrzymuje następujące brzmienie:

4/ **Własny fundusz na stypendia** – tworzony z odpisu od wyniku netto w ciężar kosztów działalności dydaktycznej oraz z wpłat osób fizycznych i prawnych,

7) Preambuła punktu 3.7 otrzymuje następujące brzmienie:

3.7 Sprawozdanie finansowe

Akademia Muzyczna w Krakowie sporządza sprawozdanie finansowe za rok obrotowy podlegające: badaniu przez biegłego rewidenta i jest przedstawiane Radzie Uczelni do zatwierdzenia nie później niż, 6 miesięcy od dnia bilansowego. Zatwierdzone sprawozdanie podlega ogłoszeniu w Monitorze Sądowym i Gospodarczym. Na sprawozdanie finansowe Uczelni składa się:

2. Pozostałe postanowienia Zasad (polityki) rachunkowości stanowiącej załącznik do Zarządzenia Rektora Akademii Muzycznej w Krakowie Nr 22/2018 z dnia 19 grudnia 2018 r. nie ulegają zmianie.

§ 2

1. Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania, z mocą obowiązującą od dnia 1 stycznia 2019 r.

2. Zarządzenie wraz z załącznikiem publikowane jest w Biuletynie Informacji Publicznej Akademii Muzycznej w Krakowie w zakładce Prawo uczelniane/Zarządzenia 2019.

R e k t o r

prof. dr hab. Stanisław Krawczyński