

ZARZĄDZENIE Nr 7/2021
REKTORA AKADEMII MUZYCZNEJ
im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie
z dnia 12 lutego 2021 r.

w sprawie funkcjonowania Akademii Muzycznej
im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie
oraz realizacji zadań dydaktycznych, artystycznych i naukowych
w okresie semestru letniego w roku akademickim 2020/2021

Działając na podstawie art. 23 ust. 2 pkt 2 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz.U. z 2020 r., poz. 85, z późn. zm.) zarządzam, co następuje:

§ 1

Od początku semestru letniego roku akademickiego 2020/2021, tj. od 15 lutego 2021 r.:

1. Wznawia się realizację przedmiotów: *Orkiestra symfoniczna, Orkiestra kameralna, Orkiestra dęta, Orkiestra barokowa, Big band* na kierunku studiów *Instrumentalistyka*.
2. Prowadzący przedmioty, o których mowa w ust. 1, zobowiązani są dostosować program repertuarowy odpowiednio do ograniczeń wynikających z obowiązujących zasad bezpieczeństwa sanitarnego, z uwzględnieniem zaliczania obu semestrów roku akademickiego 2020/2021, zgodnie z Komunikatem Rektora Nr 5/2020 z dnia 27 listopada 2020 r.
3. Właściwy dziekan jest zobowiązany do określenia szczegółowych zasad i form zaliczenia przedmiotów, o których mowa w ust. 1.
4. Dopuszcza się prowadzenie zajęć w formie stacjonarnej z przedmiotu *Zespoły wokalne* na kierunku *Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej* przy ograniczeniu liczby do 18 studentów równocześnie uczestniczących w zajęciach, pod warunkiem zachowania ścisłych rygorów sanitarnych, w tym: bezpiecznej odległości pomiędzy uczestnikami, higieny rąk, przerw w zajęciach, wietrzenia sal, itp. Decyzję w tym zakresie podejmuje dziekan wydziału, określając szczegółowe zasady prowadzenia zajęć, w tym liczbę uczestników, z uwzględnieniem ich bezpieczeństwa zdrowotnego.
5. Zajęcia praktyczne grupowe realizowane na Wydziale Wokalno-Aktorskim, wymagające prowadzenia stacjonarnego, mogą odbywać się w tej formie wyłącznie w zakresie niezbędnym do przygotowania i realizacji występu artystycznego przewidzianego programem studiów:
 - a) z przedmiotów *Zespoły operowe* i *Reżyseria operowa* – przy liczbie równoczesnych uczestników nie większej niż 8,
 - b) z przedmiotu *Zespoły wokalne* oraz pozostałych przedmiotów aktorskich – przy liczbie równoczesnych uczestników nie większej niż 6,- pod warunkiem zachowania ścisłych rygorów sanitarnych. Odpowiednią decyzję podejmuje dziekan wydziału.
6. W przypadku zajęć, o których mowa w ust. 4 i 5, w okresie bezpośrednio poprzedzającym występ artystyczny dziekan, w drodze wyjątku, może dopuścić większą liczbę uczestników, w ramach prób niezbędnych do przygotowania i realizacji tego występu.
7. Zajęcia z przedmiotu *Zespół kameralny* na kierunku studiów *Instrumentalistyka* mogą być realizowane zgodnie z programem studiów, pod warunkiem zachowania ścisłych rygorów sanitarnych. Rekomenduje się składy do czterech członków zespołu.
8. Właściwy dziekan jest zobowiązany do wyznaczenia osoby odpowiedzialnej za zachowanie rygorów sanitarnych (przegrody lub odległości pomiędzy uczestnikami/grupami uczestników zajęć, zasłanianie ust i nosa, higiena rąk, przerwy w zajęciach, wietrzenie sal) na zajęciach z przedmiotów, o których mowa w ust. 1, 4 i 5.
9. Prowadzący przedmioty, o których mowa w niniejszym paragrafie, są zobowiązani do poinformowania uczestników zajęć na pierwszych zajęciach semestru letniego o konieczności rygorystycznego przestrzegania zasad bezpieczeństwa sanitarnego i obowiązkach wynikających z § 5 niniejszego zarządzenia.

§ 2

Od 1 marca 2021 r. wznowia się zajęcia z *Wychowania fizycznego* na basenie KSOS przy ul. F. Nullo 23 dla osób, które zadeklarowały tę formę realizacji przedmiotu.

§ 3

1. Zawiesza się do odwołania organizację w formie stacjonarnej warsztatów, itp. dodatkowych zajęć dydaktycznych z udziałem wykładowców i specjalistów zewnętrznych do końca roku akademickiego 2020/2021.
2. Rekomenduje się rezygnację z organizacji wydarzeń artystycznych i naukowych: konferencji, sesji, koncertów z udziałem osób spoza uczelni do końca roku akademickiego 2020/2021. W szczególnych przypadkach przeprowadzenie tego rodzaju wydarzenia w formule online może odbyć się jedynie za zgodą prorektora ds. artystycznych i naukowych, z uwzględnieniem celowości realizacji projektu w warunkach ograniczeń wynikających ze stanu epidemii.
3. Od 1 marca 2021 r. dopuszcza się organizację ograniczonej liczby występów artystycznych studentów i pedagogów z udziałem publiczności złożonej wyłącznie z członków społeczności Akademii, odpowiednio – w Sali Koncertowej i Sali Kameralnej Akademii w liczbie do 15 osób, a w Auli Florianka – w liczbie do 20 osób, każdorazowo za zgodą prorektora ds. artystycznych i naukowych.

§ 4

W Zarządzeniu Nr 26/2020 Rektora Akademii Muzycznej w Krakowie z dnia 17 września 2020 r. uchyla się:

- 1) ust. 4 w § 5 „Organizacja zajęć dydaktycznych” w części dotyczącej prowadzenia w trybie zdalnym zajęć dydaktycznych w dniach 15-20 lutego 2021 r.,
- 2) ust. 1 w § 9 wobec wprowadzenia obowiązku świadczenia pracy przez pracowników administracji bezpośrednio w uczelni na mocy Komunikatu Nr 2/2021 Kanclerza Akademii Muzycznej im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie z dnia 9 lutego 2021 r.

§ 5

1. Uczestnik zajęć grupowych, u którego wystąpiły jakiegokolwiek objawy przeziębienia, grypy itp., mogące wskazywać na chorobę COVID-19, jest zobowiązany do: natychmiastowego zaprzestania uczestniczenia w zajęciach, odizolowania się, zgłoszenia tego osobie prowadzącej zajęcia oraz do postępowania zgodnego z Komunikatem Nr 2/2020 Rektora Akademii Muzycznej w Krakowie z dnia 17 października 2020 r. i ogólnie obowiązującymi zasadami sanitarnymi.
2. Przypomina się wszystkim członkom społeczności Akademii o obowiązku rygorystycznego przestrzegania zasad bezpieczeństwa sanitarnego, w trosce o zachowanie ciągłości funkcjonowania Akademii i umożliwienie wypełniania jej głównych zadań statutowych, ze szczególnym uwzględnieniem dydaktyki.

§ 6

Zarządzenie wchodzi w życie z dniem 15 lutego 2021 r.

§ 7

Treść zarządzenia publikowana jest w Biuletynie Informacji Publicznej Akademii Muzycznej im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie w zakładce Zarządzenia/2021.

Rektor

prof. dr hab. Wojciech Widłak