

**ZARZĄDZENIE Nr 31/2019**  
**REKTORA AKADEMII MUZYCZNEJ W KRAKOWIE**  
z dnia 9 grudnia 2019 r.

**w sprawie ochrony danych osobowych w Akademii Muzycznej w Krakowie**

Działając na podstawie art. 23 ust. 2 pkt 11 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz. U. z 2018 r. poz. 1668, z późn. zm.), w związku z art. 24 ust 1-2 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych osobowych – RODO) zarządza się, co następuje:

§ 1

1. Do przetwarzania danych osobowych w Akademii Muzycznej mogą być dopuszczone wyłącznie osoby posiadające uprawnienie do ich przetwarzania, bez względu na podstawę zatrudnienia, czy rodzaj umowy zawartej z uczelnią.
2. Uprawnienie do przetwarzania danych osobowych w Akademii Muzycznej w Krakowie jest udzielane od dnia faktycznego rozpoczęcia przetwarzania danych osobowych.
3. Szczegółowe obowiązki pracownika dotyczące ochrony danych osobowych określone zostały w „Polityce bezpieczeństwa danych osobowych w Akademii Muzycznej w Krakowie”, stanowiącej załącznik nr 1 do niniejszego zarządzenia.
4. Wniosek o udzielenie upoważnienia do przetwarzania danych osobowych, do lokalnego administratora danych składa bezpośredni przełożony osoby upoważnianej, wzór wniosku stanowi załącznik nr 2 do niniejszego zarządzenia.
5. Nadanie oraz cofnięcie uprawnień sporządza się w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, jeden dla osoby upoważnianej a drugi przechowywany jest w aktach osobowych pracownika.
6. W Akademii prowadzony jest rejestr nadawanych i cofanych uprawnień. Wzór rejestru stanowi załącznik nr 3 i prowadzony jest przez Dział Spraw Osobowych.
7. Szczegółowe zasady dotyczące nadawania i cofania uprawnień określone zostały w „Instrukcji zarządzania systemem informatycznym służącym do przetwarzania danych osobowych” stanowiącej załącznik nr 4.
8. W Akademii prowadzony jest rejestr czynności przetwarzania danych, stanowiący załącznik nr 5 do niniejszego zarządzenia.
9. Zasady zarządzania incydentami związanymi z bezpieczeństwem informacji stanowi załącznik nr 6.
10. Rejestr naruszeń ochrony danych osobowych i bezpieczeństwa informacji stanowi załącznik nr 7 niniejszego zarządzenia

§ 2

1. Przez dane osobowe rozumie się wszelkie informacje dotyczące zidentyfikowanej lub możliwej do zidentyfikowania osoby fizycznej. Osobą możliwą do zidentyfikowania jest osoba, której tożsamość można określić bezpośrednio lub pośrednio, w szczególności przez powołanie się na numer identyfikacyjny albo jeden, lub kilka specyficznych czynników określających jej cechy fizyczne, fizjologiczne, umysłowe, ekonomiczne, kulturowe lub społeczne.
2. Informacji nie uważa się za umożliwiającą określenie tożsamości osoby, jeżeli wymagałoby to nadmiernych kosztów, czasu lub działań.
3. Przez przetwarzanie danych osobowych rozumie się jakiegokolwiek operacje wykonywane na danych osobowych, takie jak zbieranie, utrwalanie, przechowywanie, opracowywanie, zmienianie, udostępnianie i usuwanie, a zwłaszcza te, które wykonuje się w systemach informatycznych.
4. Przetwarzanie danych osobowych w Akademii Muzycznej w Krakowie może odbywać się w systemie informatycznym, a także w kartotekach, skorowidzach, księgach, wykazach i innych zbiorach ewidencyjnych.

### § 3

1. Administratorem danych osobowych, zgodnie z ustawą o ochronie danych osobowych, decydującym o celach i środkach przetwarzania danych osobowych jest Akademia Muzyczna w Krakowie, reprezentowana przez rektora.
2. Rektor pełni obowiązki wynikające z ustawy o ochronie danych osobowych dla bezpośrednio podległych mu stanowisk.
3. Administrator danych osobowych zgodnie z art. 37 RODO wyznacza Inspektora ochrony danych osobowych. Zadania inspektora określone są w „Polityce bezpieczeństwa danych osobowych” stanowiącej załącznik nr 1 do niniejszego zarządzenia.
4. Obowiązki wynikające z ustawy o ochronie danych osobowych powierza się lokalnym administratorom danych osobowych w zakresie dotyczącym kierowanych przez nich jednostek organizacyjnych. Lokalnymi administratorami danych osobowych są:
  - 1) właściwi dziekani,
  - 2) kanclerz.
5. Zadania lokalnych administratorów danych osobowych określone są w „Polityce bezpieczeństwa danych osobowych Akademii Muzycznej w Krakowie” stanowiącej załącznik nr 1 do niniejszego zarządzenia.

### § 4

1. Administrator danych osobowych wyznacza administratora systemów informatycznych, który zobowiązany jest do ochrony, zabezpieczenia i kontroli przetwarzania danych osobowych w systemach informatycznych.
2. Zadania administratora systemu informatycznego w Akademii Muzycznej w Krakowie w zakresie ochrony danych osobowych określone są w „Polityce bezpieczeństwa danych osobowych w Akademii Muzycznej w Krakowie”, stanowiącej załącznik nr 1 do niniejszego zarządzenia.

### § 5

1. Każda osoba, której dane osobowe są przetwarzane ma prawo do ochrony danych jej dotyczących, do kontroli przetwarzania tych danych oraz do ich uaktualnienia lub poprawiania, jak również do uzyskiwania wszelkich informacji o przysługujących jej prawach. Każdej osobie wymienionej powyżej, przysługuje prawo do kontroli przetwarzania danych osobowych, które jej dotyczą, zawartych w zbiorach danych, zgodnie z rozdziałem 4 ustawy o ochronie danych osobowych.
2. Osoby, które zostały upoważnione do przetwarzania danych osobowych są zobowiązane do zachowania w tajemnicy tych danych oraz sposobów ich zabezpieczania.

### § 6

1. Zobowiązuję kierowników wszystkich jednostek organizacyjnych uczelni do zapoznania podległych pracowników z niniejszym zarządzeniem.
2. Wszyscy pracownicy Akademii Muzycznej w Krakowie zobowiązani są do przestrzegania zawartych w nim zasad.

### § 7

1. Traci moc Zarządzenie Nr 16/2015 z dnia 1 października 2015 r. w sprawie ochrony danych osobowych w Akademii Muzycznej w Krakowie.
2. Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

**Rektor**

**prof. dr hab. Stanisław Krawczyński**