

Zaproszenie do składania ofert

Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie z siedzibą, ul. św. Tomasza 43, 31-027 Kraków zaprasza do złożenia oferty w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego, o wartości niższej niż 130 000 zł netto, wyłączonym ze stosowania przepisów ustawy z dnia 11 września 2019 r. Prawo zamówień publicznych (t.j. Dz. U. z 2021 poz. 1129 z późn. zm.) prowadzonym w trybie zapytania ofertowego na:

- 1. produkcję (tłoczenie 1.000 egzemplarzy płyty wraz z przygotowaniem bookletu i etui) płyt CD pt. Kisielewski**
- 2. produkcję (tłoczenie 600 egzemplarzy płyty wraz z przygotowaniem bookletu i etui) płyt CD pt. Stachowski, Górecki**

1. Ofertę należy przesłać w formie elektronicznej jako skany podpisanych dokumentów na adres: zp@amuz.krakow.pl

Zamawiający wymaga, aby ofertę podpisano zgodnie z zasadami reprezentacji wskazanymi we właściwym rejestrze. Jeżeli osoba podpisująca ofertę działa na podstawie pełnomocnictwa, to pełnomocnictwo to musi w treści wyraźnie wskazywać uprawnienie do podpisania oferty.

2. W tytule e-maila należy umieścić napis:

Oferta na produkcję, tłoczenie płyt CD x 2 wzory – nr zamówienia ZO – 36/2021

3. Opis przedmiotu zamówienia:

I WZÓR

Produkcja (tłoczenie 1.000 egzemplarzy płyty wraz z przygotowaniem bookletu i etui) płyt CD pt. Kisielewski

Digipack pojedynczy, tacka transparentna, kieszeń przelotowa na booklet

Digipack:

Karton jednostronnie powlekany, 300gm

Druk: 4+0 (CMYK)

Folia matowa

Lakier UV wybiórczo

CD:

Biały podkład

Nadruk CMYK

Booklet:

Format 135 x 122 mm

Objętość 32 str.

Kreda matowa 115 gm

Druk 4+4 (CMYK)

Szycie drutem

II WZÓR

Produkcja (tłoczenie 600 egzemplarzy płyty wraz z przygotowaniem bookletu i etui) płyt CD pt. Stachowski, Górecki - Tria na klarnet, wiolonczelę i fortepian

Digipack pojedynczy, tacka transparentna, kieszeń przelotowa na booklet

Digipack:

Karton jednostronnie powlekany, 300gm

Druk: 4+0 (CMYK)

Folia matowa

Lakier UV wybiórczo

CD:

Biały podkład

Nadruk CMYK

Booklet:

Format 135 x 122 mm

Objętość 32 str.

Kreda matowa 115 gm

Druk 4+4 (CMYK)

Szycie drutem

Obie płyty:

- Konfekcjonowanie
- Foliowanie
- Dostosowanie wykrojnika do grzbietu bookletu i grubości tacki na płytę.

ZAMAWIAJĄCY zastrzega:

- korektę wykrojnika pod przesłany projekt;
- konieczność weryfikacji materiałów graficznych dostarczonych przez Wydawcę przed uruchomieniem produkcji;
- konieczność zwrotu dostarczonego DDP master po zakończeniu realizacji zamówienia wraz z nakładem płyty.

Za ofertę najkorzystniejszą zostanie uznana oferta spełniająca wymagania niniejszego zapytania i zawierająca najkorzystniejszy bilans punktów w poniższych kryteriach:

a) kryterium cena – 30% (maksymalnie 30 pkt). Punkty za kryterium „cena” zostaną obliczone według wzoru:

Cena najtańszej oferty

----- x 30 = liczba uzyskanych punktów

Cena badanej oferty

b) kryterium merytoryczne – 40 %

Portfolio, udokumentowane doświadczenie i dorobek w nagrywaniu i wydawaniu płyt CD	15 pkt - spełniający wymagania opis hasłowy 30 pkt- spełniający wymagania uszczegółowiony opis
------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------

- c) **kryterium doświadczenie i kwalifikacje osoby wskazanej jako realizator dźwięku do realizacji zamówienia (ponad wymagane minimum) – 30% (maksymalnie 20 pkt) – sposób obliczania punktów (zgodnie z formułą „spełnia-nie spełnia” przyznawane jest 0 pkt, 5pkt lub 10 pkt, 15 pkt. za dane kryterium):**

Dokument (np. dyplom, certyfikat itp.) potwierdzający ukończenie studiów reżyserii dźwięku lub podyplomowych kursów reżyserii dźwięku	Nie spełnia – 0 pkt. Spełnia – 10 pkt
Udokumentowane doświadczenie, kompetencje w nagrywaniu i wydawaniu płyt CD	Nie spełnia – 0 pkt. Spełnia – 20 pkt

Oferta powinna zawierać w szczególności: koszt netto i brutto jednostkowych elementów, wartość netto i brutto całego zamówienia, nazwę i adres zamawiającego, pełną nazwę rejestrową i adres wykonawcy. Cena oferty (brutto) musi uwzględniać wszelkie koszty realizacji przedmiotu zamówienia określone w zapytaniu ofertowym, a także inne koszty, które wykonawca będzie musiał ponieść w celu należytego wykonania przedmiotu niniejszego zamówienia.

Płatność realizowana będzie przelewem na podstawie prawidłowo wystawionej faktury do 14 dni od jej otrzymania, po podpisaniu protokołu odbioru przedmiotu zamówienia.

4. Termin realizacji zamówienia: 20 grudnia 2021 r.

5. Termin złożenia ofert: **oferty należy złożyć w terminie do 24.11.2021r. do godz. 11:00.**

Oferty złożone po wskazanym terminie nie będą podlegały ocenie.

6. Osobą uprawnioną do kontaktów z wykonawcami jest mgr Artur Wolanin - Kanclerz (ul. św. Tomasza 43, 31-027 Kraków, budynek Akademii Muzycznej im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie), tel. 12 423 20 78 e-mail: artur.wolanin@amuz.krakow.pl.

7. Informacje dotyczące zawierania umowy:

a. Zamawiający po przeprowadzeniu rozeznania ofertowego zastrzega sobie prawo do niezawierania umowy z wykonawcą.

b. Po dokonanych wyborze najkorzystniejszej oferty wybrany wykonawca podpisze umowę w Akademii Muzycznej im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie. Umowa musi zawierać wszystkie postanowienia złożonej oferty.

c. Zamawiający zastrzega sobie prawo unieważnienia postępowania bez podawania przyczyny.

d. Wykonawcy nie przysługują żadne środki odwoławcze.

e. Zamawiający zastrzega sobie prawo do negocjowania stawek cenowych z Wykonawcą, który złożył najkorzystniejszą ofertę.

f. Zamawiający zastrzega sobie prawo poprawienia omyłek w ofercie.

- g.** Zamawiający zastrzega sobie prawo wezwania do uzupełnienia lub poprawienia lub wyjaśnienia oferty, a także w celu potwierdzenia zdolności do wykonania zamówienia – wezwania do złożenia dodatkowych dokumentów, w tym uprawnień, certyfikatów, referencji.
- h.** Niezwłocznie po wyborze najkorzystniejszej oferty, Zamawiający powiadomi o tym wybranego Wykonawcę, wskazując jednocześnie miejsce i termin podpisania umowy.
- i.** W przypadku, gdy wybór najkorzystniejszej oferty nie będzie możliwy z powodu identycznych cen, Zamawiający przekaże Wykonawcom, którzy je zaoferowali, dodatkowe zapytanie.

Joanna Czech
[przygotował/a]

Kanclerz – mgr Artur Wolanin
[podisał/a w imieniu zamawiającego]

Kraków, 16 listopada 2021r.