

# RAMOWY HARMONOGRAM EZGAMINÓW WSTĘPNYCH ROK AKADEMICKI 2019/20

## I WYDZIAŁ TWÓRCZOŚCI, INTERPRETACJI I EDUKACJI MUZYCZNEJ

<b>TEORIA MUZYKI</b>	studia I stopnia	studia II stopnia
	<b>17 czerwca</b>	
<b>KOMPOZYCJA I DYRYGENTURA</b>	studia I stopnia	studia II stopnia
	<b>14–15 &amp; 17 czerwca</b>	
<b>EDUKACJA ARTYSTYCZNA W ZAKRESIE SZTUKI MUZYCZNEJ</b>	studia I stopnia	studia II stopnia
	<b>18–19 czerwca</b>	
<b>MUZYKA KOŚCIELNA</b>	studia I stopnia	studia II stopnia
	<b>17 czerwca</b>	<b>18 czerwca</b>

## II WYDZIAŁ INSTRUMENTALNY

<b>GRA NA FORTEPIANIE</b>	studia I stopnia	studia II stopnia
	<b>17–18 czerwca</b>	<b>15 czerwca</b>
<b>GRA NA ORGANACH</b>	studia I stopnia	studia II stopnia
	<b>14 czerwca</b>	
<b>GRA NA KLAWESYNIE, GRA NA FORTEPIANIE HISTORYCZNYM /dot. studiów II st./ GRA NA SKRZYPCACH BAROKOWYCH GRA NA WIOŁONCZELI BAROKOWEJ GRA NA VIOLONE /dot. studiów II st./ GRA NA VIOLI DA GAMBA, GRA NA LUTNI GRA NA FLECIE TRAVERSO, GRA NA FLECIE PROSTYM GRA NA OBOJU BAROKOWYM GRA NA TRĄBCE NATURALNEJ</b>	studia I stopnia	studia II stopnia
	<b>15–16 czerwca</b>	
<b>GRA NA GITARZE KLASYCZNEJ GRA NA HARFIE</b>	studia I stopnia	studia II stopnia
	<b>14–15 czerwca</b>	
<b>GRA NA SKRZYPCACH GRA NA ALTÓWCE</b>	studia I stopnia	studia II stopnia
	<b>17–19 czerwca</b>	<b>21–22 czerwca</b>
<b>GRA NA WIOŁONCZELI GRA NA KONTRABASIE GRA NA FIDELACH KOLANOWYCH</b>	studia I stopnia	studia II stopnia
	<b>14–16 czerwca</b>	

<b>GRA NA FLECIE, GRA NA OBOJU GRA NA KLARNECIE, GRA NA FAGOCIE GRA NA SAKSOFONIE, GRA NA AKORDEONIE</b>	studia I stopnia	studia II stopnia
	<b>17–19 czerwca</b>	<b>21–22 czerwca</b>
<b>GRA NA WALTORNI GRA NA TRĄBCE, GRA NA PUZONIE GRA NA TUBIE, GRA NA EUPHONIUM</b>	studia I stopnia	studia II stopnia
	<b>15–16 czerwca</b>	
<b>GRA NA PERKUSJI</b>	studia I stopnia	studia II stopnia
	<b>15 czerwca</b>	
<b>SPECJALNOŚCI W ZAKRESIE MUZYKI JAZZOWEJ: GRA NA FORTEPIANIE, GRA NA KONTRABASIE GRA NA FLECIE POPRZECZNYM, GRA NA SAKSOFONIE GRA NA TRĄBCE, GRA NA PUZONIE, GRA NA PERKUSJI</b>	studia I stopnia	studia II stopnia
	<b>17–19 czerwca</b>	
<b>III WYDZIAŁ WOKALNO-AKTORSKI</b>		
<b>WOKALISTYKA</b>	studia I stopnia	studia II stopnia
	<b>17–19 czerwca</b>	<b>24 czerwca</b>
<p>Szczegółowe terminy egzaminów wstępnych zostaną ustalone przez wydziałową komisję rekrutacyjną po zakończeniu elektronicznej rejestracji kandydatów i podane do wiadomości na stronie internetowej: <a href="http://www.amuz.krakow.pl">www.amuz.krakow.pl</a></p>		