

ZARZĄDZENIE NR 16/2021
REKTORA AKADEMII MUZYCZNEJ
im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie
z dnia 21 kwietnia 2021 r.

w sprawie nostryfikacji stopni naukowych i stopni
w zakresie sztuki nadanych za granicą
w Akademii Muzycznej im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie

Działając na podstawie art. 328 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz.U. z 2021 r. poz. 478) oraz Rozporządzenia Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 28 września 2018 r. w sprawie nostryfikacji stopni naukowych i stopni w zakresie sztuki nadanych za granicą (Dz. U. 2018 r. poz. 1877) zarządza się, co następuje:

§ 1

1. Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie przeprowadza nostryfikację stopni naukowych i stopni w zakresie sztuki nadanych za granicą w dziedzinie sztuki, dyscyplinie sztuki muzyczne zgodnie ze szczegółową procedurą określoną w Rozporządzeniu Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 28 września 2018 r. w sprawie nostryfikacji stopni naukowych i stopni w zakresie sztuki nadanych za granicą (Dz. U. 2018 r. poz. 1887), zwanym dalej Rozporządzeniem.
2. Całość toku postępowania, przy wsparciu merytorycznym Rady do Spraw Dyscypliny – Sztuki Muzyczne prowadzi Dział Nauczania, który w szczególności:
 - 1) dokonuje weryfikacji przedłożonej dokumentacji pod względem formalnym i w przypadku braku wymaganych przez ustawodawcę dokumentów zwraca się do wnioskodawcy o ich uzupełnienie,
 - 2) przekazuje wymagane przez ustawodawcę dokumenty Przewodniczącemu Rady do Spraw Dyscypliny – Sztuki Muzyczne.

§ 2

1. Przewodniczący Rady do Spraw Dyscypliny – Sztuki Muzyczne powołuje komisję nostryfikacyjną składającą się z co najmniej 3 osób, w tym przewodniczącego, posiadających dorobek artystyczny lub naukowy zbieżny z zakresem postępowania.
2. Komisja nostryfikacyjna sporządza opinię, którą przekazuje Przewodniczącemu Rady do Spraw Dyscypliny – Sztuki Muzyczne, w której wnioskuje o uznanie lub odmowę uznania stopnia naukowego za równoważny z odpowiednim polskim stopniem naukowym.
3. W szczególnych przypadkach, uzasadnionych wątpliwościami dotyczącymi osiągnięć stanowiących podstawę nadania wnioskodawcy stopnia naukowego, Przewodniczący Rady do Spraw Dyscypliny – Sztuki Muzyczne może skierować dokumenty wnioskodawcy, o których mowa w § 3 ust. 2 pkt 1 Rozporządzenia, do recenzji.
4. W przypadku, o którym mowa w § 2 ust. 3 Zarządzenia, Przewodniczący Rady do Spraw Dyscypliny – Sztuki Muzyczne wyznacza nie więcej niż trzech recenzentów spośród pracowników Akademii Muzycznej im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie, posiadających co najmniej stopień doktora habilitowanego w dziedzinie sztuki, w dyscyplinie: sztuki muzyczne.
5. Recenzenci sporządzają recenzje w terminie do 2 miesięcy od dnia doręczenia dokumentów wnioskodawcy.
6. Czynności, o których mowa w § 2 Przewodniczący Rady do Spraw Dyscypliny może przeprowadzać w konsultacji z Prezydium Rady do Spraw Dyscypliny.

§ 3

1. Po spełnieniu przez wnioskodawcę wszystkich wymagań formalnych, w tym uzyskaniu pozytywnej opinii komisji, Przewodniczący Rady do Spraw Dyscypliny – Sztuki Muzyczne, w drodze decyzji, uznaje stopień naukowy za równoważny z odpowiednim polskim stopniem naukowym. Opinia komisji stanowi załącznik do decyzji.
2. Na podstawie decyzji Przewodniczącego Rady do Spraw Dyscypliny – Sztuki Muzyczne, o której mowa w ust. 1, pracownik Działu Nauczania sporządza projekt zaświadczenia według wzoru stanowiącego odpowiednio załącznik nr 1 do Rozporządzenia oraz powiadamia wnioskodawcę o konieczności wniesienia opłaty wraz z podaniem niezbędnych danych do jej dokonania. Po wniesieniu wymaganej opłaty, odpowiednie zaświadczenie zostaje wydane wnioskodawcy.
3. W przypadku niespełnienia przez wnioskodawcę wymagań formalnych lub negatywnej opinii komisji, Prezydium Rady do Spraw Dyscypliny – Sztuki Muzyczne, w drodze decyzji, odmawia uznania stopnia naukowego za równoważny z odpowiednim polskim stopniem naukowym. Opinia komisji stanowi załącznik do decyzji. Pracownik Działu Nauczania powiadamia o konieczności wniesienia opłaty, podaje niezbędne dane do jej dokonania i przekazuje wnioskodawcy decyzję po uprzednim jej uregulowaniu.

§ 4

1. Osobą reprezentującą Akademię Muzyczną im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie w postępowaniu w sprawie nostryfikacji stopni naukowych i stopni w zakresie sztuki nadanych za granicą jest prorektor właściwy ds. artystycznych i naukowych.
2. Wnioskodawcy od rozstrzygnięć podjętych przez uczelnię nostryfikującą służy odwołanie do rektora na podstawie art. 127 Kodeksu postępowania administracyjnego (Dz.U. z 2020 r. poz. 256, z późn. zm.).
3. We wszystkich sprawach nieuregulowanych w niniejszym zarządzeniu obowiązuje Rozporządzenie Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 28 września 2018 r. w sprawie nostryfikacji stopni naukowych i stopni w zakresie sztuki nadanych za granicą (Dz.U. 2018 r. poz. 1877).

§ 5

1. Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.
2. Treść zarządzenia publikowana jest w Biuletynie Informacji Publicznej Akademii Muzycznej im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie w zakładce Prawo uczelniane/Zarządzenia/2021.

R e k t o r

prof. dr hab. Wojciech Widłak