

Informacja o wyniku konkursu

**Rektor  
Akademii Muzycznej w Krakowie  
informuje o wyniku konkursu na stanowisko asystenta  
w specjalności gra na perkusji i prowadzenie zespołów perkusyjnych  
w Katedrze Muzyki Współczesnej, Jazzu i Perkusji  
na Wydziale Instrumentalnym, ogłoszonego  
w dniu 8 czerwca 2020 r**

Działając na podstawie art. 119 ust. 3 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. – Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz. U. z 2020 r. poz. 85 z późn. zm.), informuję, że konkurs na ww. stanowisko wygrał:

**dr Maciej Hałoń.**

Uzasadnienie:

Do konkursu przystąpił jako jedyny Pan dr Maciej Hałoń. Konkurs składał się z trzech części.

Część pierwsza obejmowała wykonanie dwóch utworów – Arhus Etude nr 1 na werbel solo (komp. Bendta Lyllofa) oraz kompozycję własną kandydata na instrument HANG. Wykonanie było interesujące a kandydat wykazał się muzykalnością, dobrym opanowaniem warsztatu i w utworze własnym – dużą wyobraźnią melodyczną i rytmiczną.

W części drugiej Kandydat przeprowadził krótką lekcję na werblu podejmując zagadnienia techniki rudymenarnej wykazując się dobrym kontaktem z uczniem, przekazywał wiedzę w sposób zwięzły i klarowny osiągając zamierzony cel.

Następująca w części trzeciej rozmowa z Kandydatem była także satysfakcjonująca.

Dr Maciej Hałoń spełnił wszystkie warunki konkursu i w wyniku jednomyślnego głosowania został zaakceptowany przez komisję.

Rektor

prof. dr hab. Stanisław Krawczyński