

Informacja o wyniku konkursu

**Rektor
Akademii Muzycznej w Krakowie
informuje o wyniku konkursu na stanowisko akompaniatora
w specjalności gra na fortepianie
w Katedrze Kameralistyki (Zakład Akompaniamentu)
na Wydziale Instrumentalnym, ogłoszonego
w dniu 8 czerwca 2020 r**

Działając na podstawie art. 119 ust. 3 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. – Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz. U. z 2020 r. poz. 85 z późn. zm.), informuję, że konkurs na ww. stanowisko wygrała:

mgr Klaudia Syjud.

Uzasadnienie:

Zgodnie z założoną procedurą, konkurs zawierał cztery odrębne komponenty. Pierwszym ocenianym był przedstawiony fragment zgłoszonego programu solowego. Zaprezentowana Etiuda Debussy'ego wykonana została z wirtuozerią i dbałością artykulacyjną. Jako utwór kameralny komisja wysłuchała Koncertu na trąbkę A. Harutiuniana wykonanego przez kandydatkę ze spełnieniem wszystkich wymogów partnerstwa na estradzie. Prezentację wyróżniało zróżnicowanie dynamiczne i artykulacyjne oraz duża swoboda wykonawcza. Czytanie á vista wykonane zostało na poziomie bardzo dobrym. Ostatnim komponentem była rozmowa kwalifikacyjna, na której kandydatka przedstawiła swoje dotychczasowe osiągnięcia, podzieliła się z komisją poglądami na specyfikę pracy akompaniatora uczelnianego oraz zarysowała plany dalszego rozwoju artystycznego. Komisja uznała, iż wszystkie składowe egzaminu pani mgr Klaudii Syjud pozostawały na najwyższym poziomie i uznała kandydatkę za właściwą osobę na w/w stanowisko.

Rektor

prof. dr hab. Stanisław Krawczyński