

Informacja o wyniku konkursu

**Rektor
Akademii Muzycznej w Krakowie
informuje o wyniku konkursu na stanowisko adiunkta
w Katedrze Muzyki Współczesnej Jazzu i Perkusji na Wydziale Instrumentalnym, ogłoszonego
w dniu 10 czerwca 2019 r**

Działając na podstawie art. 119 ust. 3 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. – Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz. U. z 2018 r. poz. 1668 z późn. zm.), informuję, że konkurs na ww. stanowisko wygrał:

dr Leszek Wiśniowski.

Uzasadnienie:

Pan Leszek Wiśniowski jest cieszącym się uznaniem flecistą jazzowym i eksperymentalnym. Posługuje się znakomitą techniką gry na większości istniejących fletów, łącznie z tak rzadkimi jak kaval czy bansuri. Podczas konkursu zaprezentował próbkę tych umiejętności a całość programu była niezwykle interesująca i dowodząca o jego wielkim kunszcie muzycznym.

Lekcja pokazowa była interesująca i udowodniła że jest dobrym pedagogiem umiejącym nawiązać kontakt ze studentem i przekazywać wiedzę.

Rozmowa potwierdziła pełnię kompetencji i wiedzy o dziedzinie którą Kandydat się zajmuje.

Rektor

prof. dr hab. Stanisław Krawczyński