**Wymagania egzaminacyjne - śpiew solowy**

studia I stopnia

Rok I Sem. I

**1. Utwór - ćwiczenie wokalne (Vaccai, Concone, Leuttgen)**

**2. Aria starowłoska**

**3. utwór dowolny**

**4. utwór dowolny**

Rok I sem. II

**1. Aria barokowa**

**2. Pieśń niemiecka**

**3. Pieśń polska**

**4. Utwór dowolny**

Rok II sem. I

**1. Aria oratoryjna**

**2. Utwór XIX wieku**

**3. Pieśń lub aria słowiańska**

**4. Utwór dowolny**

Rok II sem. II

**1. Aria W.A. Mozarta**

**2. Pieśń angielska lub hiszpańska**

**3. Utwór wieku XX/ XXI**

**4. Utwór dowolny**

Rok III sem. I

**1. Aria J.S. Bacha**

**2. Pieśń francuska**

**3. aria z okresu klasycyzmu**

**4. Utwór dowolny**

Rok III sem. II

**Recital licencjacki: repertuar dowolny, zróżnicowany (czas trwania 30 minut)**

Studia II stopnia

Rok I sem. I

**1. Barokowa lub klasyczna aria z elementami koloraturowymi**

**2. Aria lub pieśń kompozytorów włoskich – Bellini, Donizetti, Verdi, Puccini**

**3. Pieśń dowolna**

**4. Aria dowolna**

Rok I sem. II

**1. Cykl pieśni lub wybrane pieśni jednego kompozytora ok 15 – 20 min.**

**Jeśli pieśni nie przekraczają 20 min dodatkowo aria dowolna**

Rok II sem. II

**Recital przekrojowy – dowolny. Czas ok 60 min**