

Departament Kultury  
i Dziedzictwa Narodowego

*Jego Magnificencja*  
*Prof. dr hab. Mariusz Sielski*  
*Rektor Akademii Muzycznej*  
*im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie*

*Magnificencjo Dektorze*

Z okazji nadania godności Doktora Honoris Causa Akademii Muzycznej im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie Panu Jonasowi Kaufmannowi, pragnę złożyć Panu Rektorowi, Senatowi oraz Władzom Uczelni serdeczne gratulacje oraz wyrazy uznania. To prestiżowe wyróżnienie jest wyrazem wdzięczności za wybitny dorobek artystyczny Jonasa Kaufmanna, który od wielu lat wyznacza najwyższe standardy sztuki wokalne na światowych scenach operowych.

Decyzja o uhonorowaniu artysty tej miary stanowi potwierdzenie wysokiej pozycji Akademii w międzynarodowym środowisku muzycznym oraz jej konsekwentnego zaangażowania w promowanie najwyższych wartości sztuki muzycznej.

Przyznanie tego zaszczytnego tytułu jest również wyrazem otwartości krakowskiej Alma Mater na dialog ze światową kulturą oraz umacnia jej pozycję jako jednego z najlepszych ośrodków muzycznych w Polsce i Europie. Włącza Jonasa Kaufmanna do grona osób honorowanych przez Uczelnię, której tradycję tworzyli artyści formatu Krzysztofa Pendereckiego, Adama Harasiewicza, Haliny Czerny-Stefańskiej, Stanisława Skrowaczewskiego czy Antoniego Wita. Włącza w panteon mistrzów, których działalność oraz pasja przyczynia się do umacniania znaczenia muzyki jako uniwersalnego języka porozumienia między narodami i kulturami.

Pragnę wyrazić Panu Rektorowi wdzięczność za ten piękny gest będący zarazem wkładem w rozwój światowej kultury muzycznej oraz za inspirację dla kolejnych pokoleń artystów.

*Z wyrazami szacunku*

*Joanna Cuda*