

Rada Doskonałości Naukowej 00-901 Warszawa, pl. Defilad 1 KANCELARIA (KB)
Wpłynęło dnia: <u>19.02.2020</u>
RPW:
Znak sprawy: <u>Zs.4000.4.2020.1.</u>

Rada do Spraw Dyscypliny - sztuki muzyczne
Akademia Muzyczna w Krakowie
ul. św. Tomasza 43 31-027 Kraków
za pośrednictwem
Rady Doskonałości Naukowej
pl. Defilad 1
00-901 Warszawa
(Pałac Kultury i Nauki, p. XXIV, pok. 2401)

dr Maria Sławek

Akademia Muzyczna w Krakowie

Wniosek

z dnia 17 lutego 2020 r.

o przeprowadzenie postępowania w sprawie nadania stopnia doktora habilitowanego w dziedzinie sztuki, w dyscyplinie artystycznej: sztuki muzyczne

Określenie osiągnięcia naukowego będącego podstawą ubiegania się o nadanie stopnia doktora habilitowanego:

Płyta CD Rejoice - Maria Sławek (skrzypce), Marcin Zdunik (wiolonczela)

(CD-Accord ACD 264-2)

Wnioskuje – na podstawie art. 221 ust. 10 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz. U. z 2018 r. poz. 1668 ze zm.) – aby komisja habilitacyjna podejmowała uchwałę w sprawie nadania stopnia doktora habilitowanego w głosowaniu **tajnym/jawnym***¹

Zostałem poinformowany, że:

Administratorem w odniesieniu do danych osobowych pozyskanych w ramach postępowania w sprawie nadania stopnia doktora habilitowanego jest Przewodniczący Rady Doskonałości Naukowej z siedzibą w Warszawie (pl. Defilad 1, XXIV piętro, 00-901 Warszawa).

Kontakt za pośrednictwem e-mail: kancelaria@rdn.gov.pl, tel. 22 656 60 98 lub w siedzibie organu. Dane osobowe będą przetwarzane w oparciu o przesłankę wskazaną w art. 6 ust. 1 lit. c) Rozporządzenia UE 2016/679 z dnia z dnia 27 kwietnia 2016 r. w związku z art. 220 - 221 oraz art. 232 - 240 ustawy z dnia 20 lipca 2018 roku - Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce, w celu przeprowadzenia postępowania o nadanie stopnia doktora habilitowanego oraz realizacji praw i obowiązków oraz środków odwoławczych przewidzianych w tym postępowaniu.

Szczegółowa informacja na temat przetwarzania danych osobowych w postępowaniu dostępna jest na stronie www.rdn.gov.pl/klauzula-informacyjna-rodo.html

Załączniki: dokumentacja w wersji papierowej i elektronicznej, podzielona na III części:

Część I

- odpis dyplomu uzyskania stopnia doktora sztuki
- autoreferat w języku polskim
- dzieło artystyczne zarejestrowane na płycie CD
- oświadczenie współautora

Część II

- wykaz dorobku artystycznego, naukowego i dydaktycznego

Część III

- dokumentacja dorobku artystycznego, naukowego i dydaktycznego

