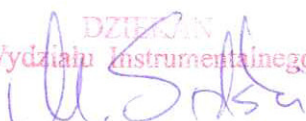


UCHWAŁA 67/2019

Rady Wydziału Instrumentalnego Akademii Muzycznej w Krakowie
z dnia 29 kwietnia 2019 roku

w sprawie wszczęcia postępowania o nadanie tytułu profesora sztuk muzycznych
dr. hab. **Tomaszowi Sobańcowi**

Na podstawie art. 179 ust. 2 Ustawy Przepisy wprowadzające ustawę – Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce z dnia 3 lipca 2018 r. (Dz. U. 2018 poz. 1669), art. 26 ust. 1 i ust. 2, art. 27 ust. 1, ust. 2 pkt. 1 z dnia 14 marca 2003 r. o stopniach naukowych i tytule naukowym oraz o stopniach i tytule w zakresie sztuki (Dz. U. z 2017 r., poz. 1789) oraz § 18 ust. 1-3 Rozporządzenia Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 19 stycznia 2018 r. w sprawie szczegółowego trybu i warunków przeprowadzania czynności w przewodzie doktorskim, postępowaniu habilitacyjnym oraz w postępowaniu o nadanie tytułu profesora (Dz. U. 2018 poz. 261), Rada Wydziału Instrumentalnego Akademii Muzycznej w Krakowie wszczyna postępowanie o nadanie tytułu profesora sztuk muzycznych dr. hab. Tomaszowi Sobańcowi.

DZIEKAN
Wydziału Instrumentalnego

dr. hab. *Mariusz Sielski*