

UCHWAŁA Nr 4/2018
SENATU AKADEMII MUZYCZNEJ W KRAKOWIE
z dnia 27 marca 2018 r.

w sprawie określenia warunków i trybu rekrutacji
na I rok stacjonarnych i niestacjonarnych studiów III stopnia
w Akademii Muzycznej w Krakowie w roku akademickim 2018/2019

Działając na podstawie art. 196 ust. 2 ustawy z dnia 27 lipca 2005 r. Prawo o szkolnictwie wyższym (Dz. U. z 2017 r. poz. 2183, z późn. zm.) Senat Akademii Muzycznej w Krakowie postanawia, co następuje:

§ 1

Określa się warunki i tryb rekrutacji na I rok stacjonarnych i niestacjonarnych studiów III stopnia w Akademii Muzycznej w Krakowie, w roku akademickim 2018/2019, stanowiące załącznik nr 1 do niniejszej uchwały.

§ 2

1. Treść uchwały wraz z załącznikiem publikowana jest w Biuletynie Informacji Publicznej Akademii Muzycznej w Krakowie w zakładce Prawo uczelniane – Uchwały Senatu.
2. Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

R e k t o r

prof. dr hab. Stanisław Krawczyński



**WARUNKI I TRYB REKRUTACJI
NA I ROK STACJONARNYCH I NIESTACJONARNYCH
STUDIÓW III STOPNIA
W AKADEMII MUZYCZNEJ W KRAKOWIE
NA ROK AKADEMICKI 2018/2019**

**WARUNKI I TRYB REKRUTACJI
NA I ROK STACJONARNYCH I NIESTACJONARNYCH
STUDIÓW III STOPNIA
W AKADEMII MUZYCZNEJ W KRAKOWIE
NA ROK AKADEMICKI 2018/2019**

**Rozdział I
WARUNKI I TRYB REKRUTACJI**

§ 1

1. Akademia Muzyczna w Krakowie dokonuje przyjęć na I rok studiów III stopnia (środowiskowe studia doktoranckie) zwane dalej studiami doktoranckimi, w ramach limitów przyjęć ustalonych przez rektora.
2. O przyjęcie na studia doktoranckie może się ubiegać osoba legitymująca się dyplomem ukończenia studiów wyższych, posiadająca tytuł zawodowy magistra lub inny równorzędny, z zastrzeżeniem § 2 ust. 1 pkt 2.
3. Egzaminy wstępne mają charakter konkursowy.
4. Podstawą przyjęcia na studia jest wynik egzaminu wstępnego.
5. Termin rozpoczęcia egzaminów wstępnych ustala kierownik studiów doktoranckich w uzgodnieniu z właściwym dziekanem.

§ 2

1. Do egzaminu wstępnego mogą być dopuszczeni kandydaci, którzy spełniają następujące warunki:
 - 1) posiadają dyplom ukończenia studiów magisterskich (jednolitych lub II stopnia) lub innych równorzędnych,
 - 2) w ogłoszonych przez Akademię terminach złożą podanie oraz wymagane dokumenty, o których mowa w Rozdziale II niniejszych zasad. Wzór podania znajduje się na stronie internetowej www.amuz.krakow.pl w zakładce Doktoranci.
2. Do egzaminu wstępnego może być dopuszczony beneficjent konkursu „Diamentowy Grant” bez konieczności posiadania kwalifikacji drugiego stopnia (beneficjent programu „Diamentowy Grant” po nadaniu stopnia doktora nabywa uprawnienia równoważne z uprawnieniami wynikającymi z odbycia studiów wyższych kończących się uzyskaniem kwalifikacji drugiego stopnia).
3. Kandydat posiadający dyplom ukończenia studiów wyższych na innym kierunku/w innej specjalności niż dyscyplina/specjalność, w której zamierza uzyskać stopień doktora sztuki, może być przyjęty na studia na warunkach określonych przez kierownika studiów doktoranckich w porozumieniu z dziekanem i przewodniczącym WKR (Wydziałowej Komisji Rekrutacyjnej).
4. Kandydat – obywatel państwa będącego członkiem Unii Europejskiej, może ubiegać się o przyjęcie na I rok studiów doktoranckich w Akademii Muzycznej w Krakowie na ogólnych zasadach, pod warunkiem, że posiadany przez niego dyplom ukończenia studiów wyższych uprawnia do ubiegania się o przyjęcie na studia doktoranckie w kraju, w którym uzyskał tytuł magistra lub równorzędny.
5. Kandydat – obywatel państwa niebędącego członkiem Unii Europejskiej, może ubiegać się o przyjęcie na I rok studiów doktoranckich w Akademii Muzycznej w Krakowie na ogólnych zasadach, pod warunkiem, że posiadany przez niego dyplom ukończenia studiów wyższych lub tytuł zawodowy uzyskany za granicą zostały uznane za równoważne odpowiedniemu polskiemu dyplomowi i tytułowi zawodowemu na podstawie umowy międzynarodowej określającej równoważność, a w przypadku jej braku na podstawie apostille dyplomu lub w drodze nostryfikacji.
6. Kandydat jest zobowiązany do przedłożenia oryginalnych dokumentów, o których mowa w ust. 3 i 4 wraz z tłumaczeniem na język polski.

§ 3

1. Postępowanie rekrutacyjne na I rok studiów doktoranckich przeprowadzane jest według systemu punktowego.
2. Kandydaci niepełnosprawni, w tym niedowidzący mogą zdawać egzaminy pisemne w formie ustnej.
3. Oceny egzaminów z poszczególnych przedmiotów dokonuje się systemem punktacji od 0 do 25 punktów:
 - 25 pkt – bardzo dobrze ++
 - 24 pkt – bardzo dobrze +
 - 23 pkt – bardzo dobrze
 - 22 pkt – bardzo dobrze -
 - 21 pkt – bardzo dobrze --
 - 20 pkt – dobrze ++
 - 19 pkt – dobrze +

- 18 pkt – dobrze
 - 17 pkt – dobrze –
 - 16 pkt – dobrze --
 - 15 pkt - dostatecznie ++
 - 14 pkt – dostatecznie +
 - 13 pkt – dostatecznie
 - 12 pkt – dostatecznie –
 - 11 pkt – dostatecznie --
 - 10 pkt i mniej – niedostatecznie
4. Wyniki punktacji są ostateczne i nieodwołalne.
 5. Wynikiem egzaminu wstępnego na I rok studiów jest suma wszystkich uzyskanych punktów.
 6. Egzamin wstępny uważa się za zdany pod warunkiem uzyskania z każdej części egzaminu minimum 18 punktów.

§4

1. Postępowanie rekrutacyjne na I rok studiów doktoranckich przeprowadzają Wydziałowe Komisje Rekrutacyjne (WKR) – powołane przez dziekanów.
2. Przewodniczącym WKR jest dziekan lub wyznaczony przez dziekana prodziekan.
3. W skład WKR wchodzi: przewodniczący, sekretarz, z-ca sekretarza oraz minimum 3 członków, będących nauczycielami akademickimi posiadającymi co najmniej stopień doktora habilitowanego.
4. Przewodniczący WKR powołuje komisje egzaminacyjne do przeprowadzania egzaminów z poszczególnych przedmiotów. Komisje egzaminacyjne mogą pracować w zespołach egzaminacyjnych.
5. Przewodniczących komisji egzaminacyjnych wyznacza przewodniczący WKR.
6. Dla zapewnienia obsługi administracyjnej egzaminów na poszczególne specjalności przewodniczący WKR może powołać sekretarzy komisji egzaminacyjnych. W takim przypadku sekretarz WKR nadzoruje i koordynuje pracę sekretarzy komisji egzaminacyjnych.
7. Do zadań Wydziałowej Komisji Rekrutacyjnej (WKR) należy w szczególności:
 - 1) przyjmowanie zgłoszeń,
 - 2) ustalenie listy kandydatów dopuszczonych do egzaminu wstępnego,
 - 3) przekazanie kandydatom informacji o terminach egzaminów,
 - 4) przeprowadzenie postępowania rekrutacyjnego i ogłoszenie jego wyników,
 - 5) podejmowanie decyzji o przyjęciu lub nieprzyjęciu kandydata na studia, w ramach przyznanego limitu miejsc,
 - 6) przygotowanie i ogłoszenie list kandydatów przyjętych na I rok studiów, nieprzyjętych z powodu braku miejsc oraz listy osób, które nie zdały egzaminu wstępnego,
 - 7) pisemne zawiadomienie kandydatów o wynikach postępowania rekrutacyjnego,
 - 8) wydawanie zaświadczeń o wynikach postępowania rekrutacyjnego,
 - 9) sporządzanie sprawozdań z wyników postępowania rekrutacyjnego.
8. Za prawidłowe wykonanie zadań określonych w ust. 7 punktach 1), 2), 3), 6), 7), 8), 9) odpowiadają sekretarze WKR.
9. Uchwały komisji zapadają większością głosów. W przypadku równej liczby głosów decyduje głos przewodniczącego WKR.

§5

1. Bezpośrednio po zakończeniu postępowania rekrutacyjnego WKR sporządza i ogłasza (dla każdej dyscypliny sporządza się odrębną listę):
 - 1) listę kandydatów, którzy zdali egzamin wstępny, w kolejności liczby uzyskanych punktów,
 - 2) listę kandydatów przyjętych I rok studiów stacjonarnych w ramach przyznanego limitu miejsc,
 - 3) listę kandydatów, którzy zdali egzamin wstępny, a nie zostali przyjęci z powodu braku miejsc,
 - 4) listę kandydatów, którzy nie zdali egzaminu wstępnego.
2. Kandydaci na I rok studiów doktoranckich przyjmowani są według kolejności miejsc. O kolejności przyjęć decyduje liczba punktów uzyskanych podczas egzaminu wstępnego.
3. W przypadku rezygnacji kandydata ze studiów, na jego miejsce zostaje przyjęty kandydat posiadający najwyższą punktację, umieszczony na liście osób, które zdały egzamin wstępny, a nie zostały przyjęte na I rok studiów, z powodu braku miejsc.
4. Przyjęcie kandydatów na I rok studiów doktoranckich – niestacjonarnych następuje na podstawie wyników uzyskanych podczas egzaminu wstępnego na studia stacjonarne.
5. Zainteresowani podjęciem studiów niestacjonarnych zobowiązani są do złożenia pisemnej deklaracji w tej sprawie w dziekanacie studiów doktoranckich, w określonym i podanym do publicznej wiadomości terminie.
6. Wydziałowe Komisje Rekrutacyjne podejmują decyzję o przyjęciu na I rok studiów niestacjonarnych i ogłaszają listę przyjętych. Warunkiem rozpoczęcia przez kandydata studiów III stopnia jest odpowiednia liczba kandydatów ustalona przez rektora, zapewniająca samofinansowanie się studiów.
7. O ostatecznych wynikach rekrutacji powiadamia się zainteresowanych pisemnie.

§ 6

1. Z przebiegu postępowania rekrutacyjnego dla każdego kandydata sporządza się odrębny protokół. W protokole wpisuje się wszystkie punkty uzyskane w czasie egzaminu wstępnego. Protokół podpisuje przewodniczący WKR oraz przewodniczący poszczególnych komisji i zespołów egzaminacyjnych. Wszelkie skreślenia, zmiany i poprawki dokonywane w protokole powinny być potwierdzone podpisem przewodniczącego WKR.
2. Na podstawie indywidualnych protokołów, sekretarz sporządza zbiorczy protokół dla danej dyscypliny, obejmujący wszystkich ubiegających się kandydatów. W protokole wpisuje się sumę punktów uzyskaną przez kandydatów z wszystkich części egzaminu wstępnego oraz wynik (zdał, nie zdał) i rezultat (przyjęty, nieprzyjęty). Protokół powinien być podpisany przez przewodniczącego WKR i wszystkich jej członków.

§ 7

1. Wyniki postępowania rekrutacyjnego są jawne.
2. Kandydat po zakończeniu postępowania rekrutacyjnego może otrzymać zaświadczenie o liczbie punktów uzyskanych podczas egzaminu wstępnego.

§ 8

Od decyzji WKR kandydatowi przysługuje odwołanie do rektora, w terminie 14 dni od doręczenia decyzji WKR o wyniku postępowania rekrutacyjnego. Podstawą odwołania może być jedynie wskazanie naruszenia warunków i trybu rekrutacji na studia. Decyzja rektora jest ostateczna.

§ 9

W sprawach nieuregulowanych w niniejszych zasadach ostateczną decyzję podejmuje rektor.

Rozdział II WYMAGANE DOKUMENTY

Kandydaci zobowiązani są do dostarczenia, w nieprzekraczalnym terminie przyjmowania zgłoszeń na studia III stopnia, dokumentów wymaganych według listy poniżej. Niespełnienie powyższego wymogu skutkuje niedopuszczeniem do postępowania rekrutacyjnego.

Wymagane dokumenty:

1. Podanie na studia doktoranckie – www.amuz.krakow.pl w zakładce Doktoranci – wydrukowane i podpisane własnoręcznie.
2. CV.
3. Dyplom ukończenia studiów magisterskich (lub jego uwierzytelnioną kopię) lub inny równorzędny dokument. Dyplom uzyskany w kraju członkowskim Unii Europejskiej należy przedstawić z legalizacją (apostille). Dyplom uzyskany w kraju niebędącym członkiem Unii Europejskiej należy przedstawić wraz z potwierdzeniem, że jest on uznawany za równorzędny z polskim dyplomem ukończenia studiów magisterskich na podstawie umowy międzynarodowej o uznawaniu wykształcenia, lub z nostryfikacją.
4. Życiorys artystyczno-naukowy ze szczegółowym spisem dotychczasowych dokonań oraz opisem zamierzeń artystyczno-naukowych.
5. Czytelna kserokopia dowodu osobistego (powiększona kserokopia obu stron) lub odpowiedniego dokumentu potwierdzającego tożsamość.
6. 2 fotografie o wymiarach 37x52 mm, bez nakrycia głowy na jasnym tle, podpisane na odwrocie oraz zdjęcie w formie elektronicznej CD, kolorowe, 2x25 mm., rozdzielczość 300 dpi.
7. Kandydaci na studia w dyscyplinie dyrygentura dołączają płytę DVD z elektronicznym zapisem przeprowadzonej przez siebie próby oraz co najmniej jednego koncertu pod swoją dyrekcją.

Rozdział III SZCZEGÓŁOWY ZAKRES EGZAMINU WSTĘPNEGO

1. Konkursowy egzamin wstępny na studia doktoranckie w dyscyplinach *kompozycja i teoria muzyki – specjalność kompozycja oraz specjalność teoria muzyki, dyrygentura i instrumentalistyka* podzielony jest na części.
2. Kandydaci przechodzą przez wszystkie części egzaminu wstępnego, bez względu na uzyskane wyniki. Poszczególne części egzaminu wstępnego są punktowane odrębnie.
3. Komisje egzaminacyjne mają prawo wyboru utworów lub ich części podczas trwania egzaminu wstępnego oraz skrócenia prezentacji ustnej.

Dyscyplina – Instrumentalistyka

Część I

Recital – czas trwania min.45 min.

Część II

Rozmowa kwalifikacyjna – przedstawienie zamierzeń artystycznych i naukowych kandydata, zakresu tematycznego planowanej pracy doktorskiej w dyscyplinie instrumentalistyka wraz z propozycją osoby promotora.

Dyscyplina – Kompozycja i Teoria Muzyki

Specjalność – Kompozycja:

Część I

Egzamin klauzurowy (ok. 150 minut) – sprawdzian potencjału twórczego: sporządzenie oryginalnego fragmentu partytury muzycznej w oparciu o zadany materiał i skład wykonawczy.

Część II

Prezentacja ustna (ok. 15 minut) dotychczasowego dorobku kompozytorskiego w formie partytur i – w miarę dostępności – nagrań.

Część III

Rozmowa kwalifikacyjna – omówienie pracy klauzurowej i prezentowanego dorobku, przedstawienie koncepcji tematu pracy doktorskiej wraz z propozycją osoby promotora (ok. 15 minut).

Specjalność – Teoria muzyki:

Część I

Wygłoszenie referatu autorskiego (z prezentacją komputerową) z zakresu teorii muzyki (ok. 20 minut).

Część II

Omówienie artykułu, wybranego z dowolnego tomu pisma *Teoria Muzyki. Studia, interpretacje, dokumentacje*, wydawanego w Akademii Muzycznej w Krakowie (ok. 10 minut).

Część III

Rozmowa kwalifikacyjna z zakresu teorii muzyki oraz przedstawienie koncepcji tematu i zarysu konspektu planowanej pracy doktorskiej (z prezentacją komputerową) wraz z propozycją osoby promotora (ok. 10 minut).

Dyscyplina – Dyrygentura:

Część I

Prezentacja audiowizualna koncertu i próby przeprowadzonej przez kandydata wraz ze szczegółowym omówieniem problematyki pracy z zespołem wykonawczym (ok. 10 – 15 minut).

Komisja egzaminacyjna może zapoznać się z zarejestrowanym materiałem audiowizualnym przed rozpoczęciem egzaminu.

Część II

Omówienie wybranych przez komisję partytur z punktu widzenia wykonawcy-dyrygenta (ok. 10 – 15 minut).

Część III

Rozmowa kwalifikacyjna – przedstawienie koncepcji tematu pracy doktorskiej wraz z propozycją osoby promotora (ok. 10 – 15 minut).

R e k t o r

prof. dr hab. Stanisław Krawczyński