

UCHWAŁA 97/2019

Rady Wydziału Instrumentalnego Akademii Muzycznej w Krakowie
z dnia 26 czerwca 2019 roku
w sprawie poparcia wniosku o nadanie dr. hab. ks. Zdzisławowi Madejowi
tytułu profesora sztuki

Na podstawie art. 179 ust. 1-3 ustawy z dnia 3 lipca 2018 r. Przepisy wprowadzające ustawę – Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz.U. 2018 poz. 1669) art. 27 ust. 1 i ust. 2 pkt. 3 Ustawy z dnia 14 marca 2003 roku o stopniach naukowych i tytule naukowym oraz o stopniach i tytule w zakresie sztuki, tekst jednolity (Dz. U. z 2017 poz. 1789) oraz § 21 ust. 1 Rozporządzenia Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 19 stycznia 2018 r. w sprawie szczegółowego trybu i warunków przeprowadzania czynności w przewodzie doktorskim w postępowaniu habilitacyjnym oraz w postępowaniu o nadanie tytułu profesora, tekst jednolity (Dz. U. 2018 roku poz. 261), Rada Wydziału Instrumentalnego Akademii Muzycznej w Krakowie biorąc pod uwagę ocenę dorobku artystycznego, dydaktycznego oraz w zakresie kształcenia kadry kandydata, popiera wniosek o nadanie Panu dr. hab. ks. Zdzisławowi Madejowi tytułu profesora sztuki.

DZIEKAN
Wydziału Instrumentalnego

dr. hab. Mariusz Sielski