

Kraków, 27 listopada 2020 r.

## POSTĘPOWANIE HABILITACYJNE

Prowadzone w Akademii Muzycznej w Krakowie przez  
**Radę do Spraw Dyscypliny – Sztuki Muzyczne**  
zgodnie z art. 220 oraz art. 221 ustawy Prawo o szkolnictwie  
wyższym i nauce (Dz.U. z 2018 r. poz. 1668, z późn. zm.)

## UCHWAŁA

### **Komisji Habilitacyjnej** w składzie:

Przewodniczący – Prof. dr hab. Piotr Kusiewicz,

Sekretarz – dr hab. Oriana Masternak,

Recenzenci – Dr hab. Szymon Krzeszowiec prof. AM, Prof. dr hab. Marcin Murawski,

Prof. dr hab. Piotr Reichert, Prof. dr hab. Irena Żarnowska-Kuszevska,

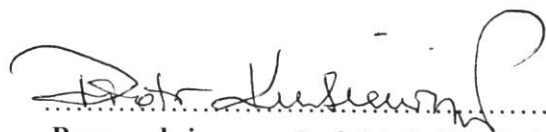
Członek Komisji – Prof. dr hab. Marek Kalinowski,

powołanej dnia 10.07.2020 r. przez Radę do Spraw Dyscypliny – Sztuki Muzyczne Akademii Muzycznej w Krakowie w celu przeprowadzenia postępowania habilitacyjnego Pani dr Marii Sławek – wszczętego na jej wniosek w dniu 17 lutego 2020 r. w dziedzinie **sztuki** w dyscyplinie artystycznej: **sztuki muzyczne**:

**Komisja Habilitacyjna – po zapoznaniu się z dokumentacją Habilitantki, wskazanym dziełem artystycznym, z opiniami recenzentów Komisji Habilitacyjnej i po przeprowadzonej dyskusji – popiera wniosek Pani dr Marii Sławek w sprawie nadania stopnia doktora habilitowanego w dziedzinie sztuki w dyscyplinie artystycznej: sztuki muzyczne, uważając ten wniosek za zasadny.**

### **UZASADNIENIE:**

Pani dr Maria Sławek jest dojrzałą artystką i pedagogiem. Jej dotychczasowe osiągnięcia twórcze, dydaktyczne i naukowe stanowią znaczący wkład w rozwój dyscypliny artystycznej, w której Habilitantka realizuje się z licznymi sukcesami. Tym samym spełnia wymagania określone w art. 219 ustawy Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce z dn. 20 lipca 2018 o stopniach naukowych i tytule naukowym oraz o stopniach i tytule w zakresie sztuki, stawiane kandydatom do stopnia doktora habilitowanego sztuki.

  
Przewodniczący – Prof. dr hab. Piotr Kusiewicz