

**UCHWAŁA Nr 114/2018**  
**Rady Wydziału Twórczości, Interpretacji i Edukacji Muzycznej**  
**Akademii Muzycznej w Krakowie**  
**z dnia 26 listopada 2018 r.**

w sprawie odmowy nadania dr Gabrieli Karin Konkol stopnia doktora habilitowanego sztuki w dyscyplinie artystycznej: *kompozycja i teoria muzyki*.

Działając na podstawie art. 18a ust. 11 ustawy z dnia 14.03.2003 r. o stopniach naukowych i tytule naukowym oraz o stopniach i tytule w zakresie sztuki (Dz.U. z 2017 r. poz. 1789, z późn. zm.), zgodnie z art. 179 ust. 1 ustawy z dnia 3 lipca 2018 r. Przepisy wprowadzające ustawę – Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz.U. 2018 poz. 1669), Rada Wydziału Twórczości, Interpretacji i Edukacji Muzycznej Akademii Muzycznej w Krakowie postanawia, co następuje:

**§1**

Rada Wydziału po zapoznaniu się z dokumentacją postępowania habilitacyjnego oraz negatywną opinią Komisji Habilitacyjnej z dnia 9 listopada 2018 r. wraz z uzasadnieniem i po przeprowadzonej dyskusji odmawia nadania dr Gabrieli Karin Konkol stopnia doktora habilitowanego sztuki w dziedzinie sztuk muzycznych, w dyscyplinie artystycznej: *kompozycja i teoria muzyki*.

**§2**

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Uzasadnienie:

Prace przedstawione jako osiągnięcie w postępowaniu habilitacyjnym dr Gabrieli Karin Konkol w opinii Rady Wydziału nie spełniają wymogów stawianych pracom naukowym i nie mieszczą się w zakresie dyscypliny artystycznej: *kompozycja i teoria muzyki*. Zyskało to potwierdzenie w negatywnej opinii dwóch spośród trzech recenzentów, a także większości członków Komisji Habilitacyjnej oraz w przebiegu rozmowy z Kandydatką odbytej w trybie art. 18a. ust. 10 ustawy z dnia 14.03.2003 r. o stopniach naukowych i tytule naukowym oraz o stopniach i tytule w zakresie sztuki (Dz.U. z 2017 r. poz. 1789, z późn. zm.). Rozmowa nie wyjaśniła pozytywnie zasadniczych wątpliwości dotyczących dokumentacji wskazanego przez Habilitantkę osiągnięcia naukowego, w kontekście wymogów stawianych w art. 16 ust. 1 ww. ustawy.

Wyniki głosowania:

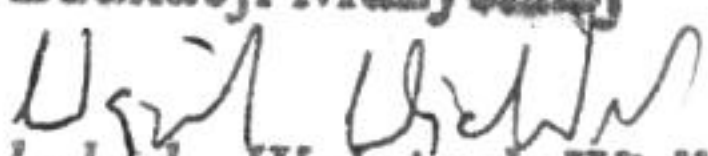
W tajnym głosowaniu wzięło udział 15 osób na 21 uprawnionych do głosowania.

Oddano 15 ważnych głosów, w tym:

za uchwałą	14 głosów
przeciw	0 głosów
wstrzymujących	1 głos

W wyniku głosowania uchwała została podjęta.

DZIEKAN  
Wydziału Twórczości, Interpretacji  
i Edukacji Muzycznej

  
prof. dr hab. Wojciech Widlak