

**UCHWAŁA Nr 153/2016**  
**Rady Wydziału Twórczości, Interpretacji i Edukacji Muzycznej**  
**Akademii Muzycznej w Krakowie**  
**w dniu 29 września 2016 roku**

Działając na podstawie art. 18a ust. 11 i 12 ustawy z dn. 14.03.2003 r. o stopniach naukowych i tytule naukowym oraz o stopniach i tytule w zakresie sztuki (DZ.U. z 2014 r. poz. 1852, z późn. zm):

**Rada Wydziału Twórczości, Interpretacji i Edukacji Muzycznej Akademii Muzycznej w Krakowie po zapoznaniu się z dokumentacją postępowania habilitacyjnego oraz opinią Komisji Habilitacyjnej z dnia 26 września 2016 roku wraz z uzasadnieniem i po przeprowadzonej dyskusji nadaje dr Bettinie Skrzypczak stopień doktora habilitowanego sztuki w dziedzinie sztuk muzycznych, w dyscyplinie artystycznej: kompozycja i teoria muzyki, w specjalności: kompozycja.**

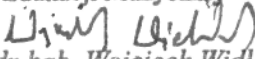
Wyniki głosowania.

W tajnym głosowaniu wzięło udział 13 osób na 20 uprawnionych do głosowania.

Oddano 13 ważnych głosów, w tym:

Za	13 głosów
Przeciw	0 głosów
Wstrzymujących się	0 głosów

W wyniku głosowania **Rada Wydziału jednogłośnie podjęła uchwałę o nadaniu dr Bettinie Skrzypczak stopnia doktora habilitowanego sztuki w dziedzinie sztuk muzycznych, w dyscyplinie artystycznej: kompozycja i teoria muzyki, w specjalności: kompozycja.**

DZIEKAN  
Wydziału Twórczości, Interpretacji  
i Edukacji Muzycznej  
  
prof. dr hab. Wojciech Widlak