

UCHWAŁA Nr 25/2017

**Rady Wydziału Twórczości, Interpretacji i Edukacji Muzycznej
Akademii Muzycznej w Krakowie
z dnia 15 maja 2017 r.**

W sprawie: nadania dr Agnieszce Draus stopnia doktora habilitowanego sztuki w dyscyplinie artystycznej: *kompozycja i teoria muzyki*, w specjalności: *teoria muzyki*.

Działając na podstawie art. 18a ust. 11 i 12 ustawy z dnia 14.03.2003 r. o stopniach naukowych i tytule naukowym oraz o stopniach i tytule w zakresie sztuki (DZ.U. z 2016 r. poz. 882 z późn. zm.) Rada Wydziału Twórczości, Interpretacji i Edukacji Muzycznej Akademii Muzycznej w Krakowie postanawia co następuje:

§1


Rada Wydziału po zapoznaniu się z dokumentacją postępowania habilitacyjnego oraz opinią Komisji Habilitacyjnej z dnia 19.04.2017 r. wraz z uzasadnieniem i po przeprowadzonej dyskusji nadaje dr Agnieszce Draus stopień doktora habilitowanego sztuki w dyscyplinie artystycznej: *kompozycja i teoria muzyki*, w specjalności: *teoria muzyki*.

Uzasadnienie: Rada Wydziału w pełni podziela opinię Komisji Habilitacyjnej wyrażoną w uzasadnieniu do podjętej przez Komisję, Uchwały w tej sprawie.

Dr Agnieszka Draus jest wyróżniającym się teoretykiem muzyki – humanistą, wykazującym się bardzo wysoką i wszechstronną aktywnością naukową, dydaktyczną, popularyzatorską i organizacyjną zgodnie z wymogami art. 16 ust. 1 Ustawy z dnia 14 marca 2003 r. o stopniach i tytule naukowym (z późniejszymi zmianami). Zasluguje w pełni na stopień doktora habilitowanego w dziedzinie sztuk muzycznych w dyscyplinie artystycznej: *kompozycja i teoria muzyki*.

§2

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

DZIEKAN
Wydziału Twórczości, Interpretacji
i Edukacji Muzycznej

prof. dr hab. Wojciech Widlak