

Strategia internacjonalizacji i deklaracja polityki Erasmus+

Akademia Muzyczna w Krakowie prowadzi szeroką działalność o wymiarze międzynarodowym w celu zwiększenia efektywności i jakości kształcenia, badań i działań artystycznych, a także wyposażania studentów i kadre akademicką w niezbędną wiedzę i kompetencje.

Akademia Muzyczna w Krakowie posiada 3 Wydziały: Twórczości, Interpretacji i Edukacji Muzycznej, Instrumentalnej, i Wokalno-Aktorski, kształcąc w zakresie muzyki klasycznej, dawnej, współczesnej, elektronicznej i jazzowej.

Pragniemy zapewnić wszystkim studentom i kadrze wielopłaszczyznowy rozwój na poziomie dydaktycznym, artystycznym i naukowym.

Powyższe zobowiązanie znajduje potwierdzenie w członkostwie w dwóch prestiżowych organizacjach zrzeszających uczelnie muzyczne: *AEC - The European Association of Conservatoires* i *ABAM – Stowarzyszeniu Akademii Muzycznych Krajów Nadbałtyckich*.

Wspomagamy wdrażanie postulatów procesu bolońskiego, między innymi poprzez stosowanie suplementów do dyplomów, studiów trójstopniowych, oraz ECTS. Poprzez European University Charter z sukcesem realizujemy naszą misję internacjonalizacji organizując mobilności studentów, pedagogów i kadry, a także prowadzimy działania upowszechniające i promujące Erasmus+ i Szkolnictwo Wyższe na forum lokalnym i międzynarodowym.

Posiadając dobrą infrastrukturę, doskonałe zaplecze kadrowe oraz niepodważalną renomę na arenie międzynarodowej nasza Uczelnia podpisała ponad 100 umów o współpracy, główny nacisk jest jednak położony na jakość.

Analizujemy możliwe rezultaty współpracy bilateralnej, a także radzenie sobie z wynikającym z niej ryzykiem. Niezbędny jest rozważny i odpowiedzialny wybór uczelni partnerskich poprzez analizę: curriculum, relacji zawodowych kadry akademickiej, potrzeb studentów, i wcześniejszych doświadczeń z kursów mistrzowskich i wspólnych projektów dydaktycznych, artystycznych i naukowych. Dobieramy takich partnerów z którymi można wypracować zbalansowaną współpracę opartą o interesy wszystkich stron, m.in. rozszerzanie mobilności, wymianę w trójkącie: wiedza – edukacja – rozwój, oraz podnoszenie jakości kształcenia. Priorytetem są instytucje, które mogą, z jednej strony, podzielić się swoim bogatym doświadczeniem wynikającym z ich tradycji i historii, a z drugiej, czerpać wiedzę i doświadczenie z tradycji i metodologii naszej Uczelni.

Akademia Muzyczna w Krakowie buduje współpracę z instytucjami szkolnictwa wyższego i kultury nie tylko w Europie, ale także w Ameryce Północnej, Ameryce Południowej, Azji, Afryce i Oceanii, ponieważ w zakresie Sztuk Muzycznych każdy region ma coś ciekawego i innowacyjnego do zaoferowania wynikającego z przenikania się tradycji i kultur. Ten aspekt jest niezwykle ważny, a wręcz niezbędny w kompleksowym kształceniu muzyków.

Do realizacji w. wym. celów niezbędna jest analiza europejskiego i światowego systemu edukacji i rynku muzycznego poprzez praktykę. Szczególne działania podejmowane są w obszarze instrumentalistyki, teorii muzyki, kompozycji i wokalistyki, ze względu na: wyspecjalizowaną kadre, autorskie programy nauczania, ciągłą ewaluację curriculum, podnoszenie kwalifikacji zawodowych, i rozwój umiejętności posługiwania się językami obcymi przez społeczność akademicką.

Poprzez udział w programie Erasmus+ nasza Uczelnia wspiera:

- nadawanie nowego kontekstu współpracy międzynarodowej,
- testowanie i wypracowanie metodologii umożliwiających wyposażenie w narzędzia niezbędne do rozwoju i doskonalenia jakości kształcenia,
- sukcesywne poszerzanie oferty edukacyjnej o wartościowe elementy, między innymi poprzez organizowanie specjalistycznych kursów mistrzowskich i towarzyszących wydarzeń artystycznych,
- sukcesywne podnoszenie jakości usług edukacyjnych na wszystkich poziomach studiów,
- podwyższanie jakości oferty obsługi studentów międzynarodowych,
- podnoszenie kwalifikacji językowych na poziomie akademickim,
- uczenie szacunku i tolerancji,
- upowszechnianiu kultury i muzyki rodzimej i krajów partnerskich,
- zaangażowanie studentów, kadry akademickiej i innych pracowników w wymianę doświadczeń edukacyjnych, artystycznych, naukowych i organizacyjnych,
- budowanie platform wymiany wiedzy i doświadczenia w zakresie nowych metod uczenia się i nauczania,
- kontakt ze specjalistami,
- tolerancji i poszerzaniu horyzontów,
- zdobywaniu wiedzy na temat fachowej literatury,
- pomoc talentom w rozwijaniu ich artystycznych pasji,
- przygotowywanie ich do życia na estradzie i we współczesnych realiach muzycznego rynku pracy,
- motywowanie pedagogów i utalentowanych studentów do przekraczania granic geograficznych i kulturowych, i realizacji celów edukacyjno-artystycznych,

Udział w projekcie Erasmus+ zapewnia:

- uznawalność kształcenia absolwentom i beneficjentom adekwatności i uznawalności kształcenia,
- dotarcie do nowych rynków pracy,
- zwiększenie atrakcyjności uczelni w Europie i na świecie,
- podnoszenie poziomu nauczania.

Akademia Muzyczna w Krakowie, mając na uwadze cele i priorytety polityki europejskiej, deklaruje, iż będzie kontynuować następujące działania:

- zachęcanie do zwiększonej mobilności studentów i pedagogów w działaniach programu Erasmus+,
- wprowadzenie i aktualizację treści katalogu ECTS w językach polskim i angielskim,
- wzmożenie wysiłków na rzecz implementacji procesu bolońskiego,
- podnoszenie jakości kształcenia wszystkich programów studiów na poziomie trójstopniowym: licencjackim, magisterskim i doktoranckim
- stały monitoring mobilności,
- dążenie do umiędzynarodowienia poprzez wprowadzenie i poszerzanie oferty studiów w języku angielskim na wszystkich poziomach studiów
- rozwijanie naszej współpracy w oparciu o jakość współpracy z zagranicznymi uczelniami i instytucjami kultury,

- intensyfikację działań promocyjnych i informacyjnych dotyczących mobilności i wymiany.

Uczelnia deklaruje gwarancje równych szans dla studentów i pracowników bez względu na ich wiek, płeć, rasę, religie, niepełnosprawność oraz sytuacje społeczno-ekonomiczną. Akademia Muzyczna w Krakowie deklaruje osiągnięcie wysokiej jakości działań związanych z mobilnością akademicką poprzez:

- lepsze zarządzanie mobilnością oraz koordynację wewnętrznych i zewnętrznych działań przez Ośrodek Współpracy Międzynarodowej,
- regularny kontakt z koordynatorami w uczelniach partnerskich i udział w spotkaniach informacyjnych i szkoleniowych,
- rozpowszechnianie informacji dotyczącej oferty programu Erasmus wśród społeczności akademickiej,
- indywidualne porady i pomoc dla wszystkich studentów i pedagogów odnośnie możliwości i wymogów dotyczących wymiany, oferty uczelni partnerskich oraz innych zagadnień związanych z organizacją mobilności,
- stosowanie systemu ECTS na wszystkich kierunkach studiów,
- sprawiedliwe traktowanie studentów zamierzających uczestniczyć w programie Erasmus w oparciu o ich osiągnięcia w nauce i profesjonalne umiejętności, motywację i znajomość języka obcego ,
- pełną uznawalność okresu wyjazdu na podstawie porozumienia o programie zajęć, wykazu osiągnięć oraz potwierdzenia odbycia okresu studiów w uczelni partnerskiej,
- pomoc w zakwaterowaniu oraz wszelką inną niezbędną pomoc dla przyjeżdżających studentów i pracowników uczelni zagranicznych, m.in. organizację spotkań informacyjnych oraz wszelką opiekę formalną i merytoryczną.
- wszelką pomoc formalną i merytoryczną w zakresie organizacji i uznawalności mobilności wyjeżdżającym pracownikom naszej Uczelni i studentom.

Strategia internacjonalizacji i deklaracja polityki Erasmus+ i inne informacje o programie Erasmus+ są zamieszczone na stronie internetowej <https://www.amuz.krakow.pl/erasmus/dokumenty/>

Upowszechnianie projektu odbywa się za pośrednictwem strony internetowej www.amuz.krakow.pl, akademickiego Facebooka, plakatów i za pośrednictwem innych mediów.