



CENTRALNA KOMISJA
DO SPRAW STOPNI I TYTUŁÓW

30.09.2019
M. Sokoł

BCK-VII-L-10690/2019

Warszawa, 4 września 2019 r.

DZIEKAN
Wydziału Instrumentalnego
Akademii Muzycznej
w Krakowie

Centralna Komisja do Spraw Stopni i Tytułów informuje, że na podstawie art. 18 a ust. 5 ustawy z dnia 14 marca 2003 r. o stopniach naukowych i tytule naukowym oraz o stopniach i tytule w zakresie sztuki (Dz. U. z 2017 r. poz. 1789) w związku z art. 179 ust. 2 ustawy z dnia 3 lipca 2018 r. Przepisy wprowadzające ustawę – Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz. U. z 30 sierpnia 2018r. poz. 1669), iż w dniu 4 września 2019 r. powołała komisję habilitacyjną, w skład której wchodzi:

1. Przewodniczący Komisji – prof. Małgorzata Kupsik - Akademia Muzyczna im. Ignacego Jana Paderewskiego w Poznaniu
 2. Sekretarz Komisji – dr hab. Piotr Różański - Akademia Muzyczna w Krakowie
 3. Recenzent – dr hab. Kai Bumann - Akademia Muzyczna im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku
 4. Recenzent – dr hab. Zuzanna Elster - Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina w Warszawie
 5. Recenzent – dr hab. Michał Nagy - Akademia Muzyczna w Krakowie
 6. Członek Komisji – dr hab. Marek Nosal - Akademia Muzyczna im. Karola Szymanowskiego w Katowicach
 7. Członek Komisji – dr hab. Renata Orzechowska - Akademia Muzyczna w Krakowie
- w celu przeprowadzenia postępowania habilitacyjnego **dr Ireny Czubek-Davidson** wszczętego w dniu 29 kwietnia 2019 r. w dziedzinie **sztuk muzycznych** w dyscyplinie **instrumentalistyka**.

Jednocześnie Centralna Komisja zwraca się do Rady Wydziału z uprzejmą prośbą o powiadomienie w imieniu Centralnej Komisji ww. osób o powołaniu ich w skład przedmiotowej komisji oraz o przekazanie dokumentacji Wnioskodawcy.

W załączeniu Centralna Komisja przekazuje dokumentację, o której mowa w art. 18 a ust. 1 ustawy, w formie papierowej.

Do wiadomości:

1. dr Irena Czubek-Davidson

ZASTĘPCA PRZEWODNICZĄCEGO KOMISJI

Prof. dr hab. Marian Gorynia