



CENTRALNA KOMISJA  
DO SPRAW STOPNI I TYTUŁÓW

Pałac Kultury i Nauki  
00-901 Warszawa  
Nr BCK –VII-L-6521/18

Warszawa, 9 maja 2018 r.  
tel. 22 656 65 23  
e-mail: [Kamila.Kulinska@ck.gov.pl](mailto:Kamila.Kulinska@ck.gov.pl)

**Dziekan  
Wydziału Twórczości, Interpretacji i Edukacji Muzycznej  
Akademii Muzycznej  
w Krakowie**

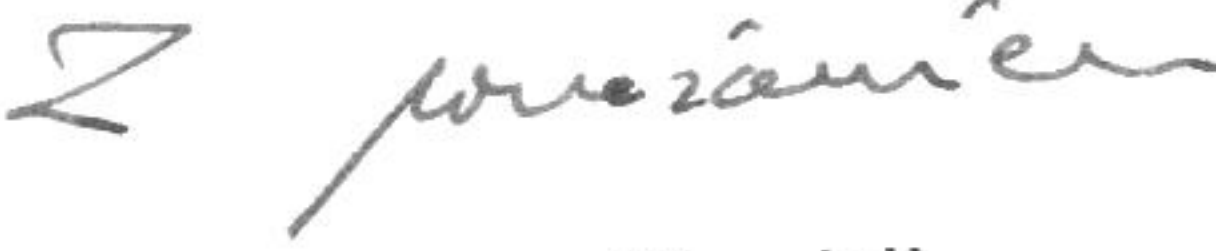
Centralna Komisja do Spraw Stopni i Tytułów, na podstawie art. 18 a ust. 5 ustawy z dnia 14 marca 2003 r. o stopniach naukowych i tytule naukowym oraz o stopniach i tytule w zakresie sztuki (Dz. U. z 2017r. poz. 1789), zwana dalej ustawą, informuje, iż w dniu 9 maja 2018 roku powołała komisję habilitacyjną, w skład której wchodzi:

1. przewodniczący komisji – prof. Grażyna Pstrokońska-Nawratil – Akademia Muzyczna we Wrocławiu,
2. sekretarz Komisji – dr hab. Wojciech Ziemowit Zych – Akademia Muzyczna w Krakowie,
3. recenzent – prof. Lidia Rydlewicz-Zielińska – Akademia Muzyczna w Poznaniu,
4. recenzent – dr hab. Artur Zagajewski – Akademia Muzyczna w Łodzi,
5. recenzent – dr hab. Magdalena Długosz – Akademia Muzyczna w Krakowie,
6. członek komisji – prof. Krzysztof Olczak – Akademia Muzyczna w Gdańsku,
7. członek komisji – prof. Wojciech Widłak – Akademia Muzyczna w Krakowie,

w celu przeprowadzenia postępowania habilitacyjnego dr. **Michała PAWEŁKA**, wszczętego w dniu 7 marca 2018 roku w dziedzinie sztuk muzycznych w dyscyplinie **kompozycja i teoria muzyki**.

Jednocześnie Centralna Komisja zwraca się do W/w Rady z uprzejmą prośbą o powiadomienie, w imieniu Centralnej Komisji, ww. osób o powołaniu ich w skład przedmiotowej komisji oraz o przekazanie dokumentacji Wnioskodawcy.

W załączeniu Centralna Komisja przekazuje dokumentację, o której mowa w art. 18a ust. 1 ustawy, w formie papierowej.

  
Przewodniczący Komisji

prof. dr hab. inż. Kazimierz Furtak

Do wiadomości:

dr Michał PAWELEK