



CENTRALNA KOMISJA  
DO SPRAW STOPNI I TYTUŁÓW

Pałac Kultury i Nauki  
00-901 Warszawa

Nr BCK –VII-L-8457/18

Warszawa, 5 grudnia 2018 r.  
tel. 22 656 65 23  
e-mail: [Kamila.Kulinska@ck.gov.pl](mailto:Kamila.Kulinska@ck.gov.pl)

**Dziekan  
Wydziału Twórczości, Interpretacji  
Edukacji Muzycznej  
Akademii Muzycznej  
w Krakowie**


Centralna Komisja do Spraw Stopni i Tytułów, na podstawie art. 18 a ust. 5 ustawy z dnia 14 marca 2003 r. o stopniach naukowych i tytule naukowym oraz o stopniach i tytule w zakresie sztuki (Dz. U. z 2017.r. poz. 1789) zwana dalej ustawą, informuje, iż w dniu 5 grudnia 2018 roku powołała komisję habilitacyjną, w skład której wchodzi:

1. przewodniczący komisji – prof. Krzysztof Knittel – Uniwersytet Muzyczny F. Chopina w Warszawie,
2. sekretarz Komisji – dr hab. Michał Pawełek – Akademia Muzyczna w Krakowie,
3. recenzent – prof. Lidia Rydlewicz-Zielińska – Akademia Muzyczna w Poznaniu,
4. recenzent – dr hab. Marcin Bortnowski – Akademia Muzyczna we Wrocławiu,
5. recenzent – dr hab. Magdalena Długosz – Akademia Muzyczna w Krakowie,
6. członek komisji – dr hab. Aleksander Nowak – Akademia Muzyczna w Katowicach,
7. członek komisji – dr hab. Maciej Jabłoński – Akademia Muzyczna w Krakowie,

w celu przeprowadzenia postępowania habilitacyjnego dr. **Mateusza BIENIA**, wszczętego w dniu 20 września 2018 roku w dziedzinie sztuk muzycznych w dyscyplinie **kompozycja i teoria muzyki**.

Jednocześnie Centralna Komisja zwraca się do W/w Rady z uprzejmą prośbą o powiadomienie, w imieniu Centralnej Komisji, ww. osób o powołaniu ich w skład przedmiotowej komisji oraz o przekazanie dokumentacji Wnioskodawcy.

W załączeniu Centralna Komisja przekazuje dokumentację, o której mowa w art. 18a ust. 1 ustawy, w formie papierowej.

SEKRETARZ KOMISJI  
  
Prof. dr hab. Bronisław Sitek

Do wiadomości:

dr Mateusz BIENI